

Обобщающая схема-таблица по истории философии

Характеристика основных этапов развития философской мысли¹

Античность (VII в. до н.э. – V н.э.)

Общая характеристика

Космоцентризм (космос в центре бытия и познания), понимание мира и человека как единого, гармонично связанного целого, поиск первоосновы бытия, стремление к универсализму и совершенству. Начиная с Сократа – **антропоцентризм** (отношение к человеку как к центру познания и бытия)

Этапы:

1. Досократические школы
2. Классический период (Сократ, Платон, Аристотель)
3. Эллинистическая философия (философия периода от завоеваний Александра Македонского до падения Римской империи).

Основные направления, школы	Философы, основные идеи
Милетская школа (натурфилософия – философы-«физиологи», гилозоизм – всё одушевлено)	Фалес (7-6 вв. до н.э.): первооснова – вода ; Анаксимандр (610-540 до н.э.): первооснова – апейрон – беспредельное, неопределенное; Анаксимен (ум. 528 до н.э.): первооснова – воздух
Пифагореизм («всё есть число », идея перевоплощения душ)	Пифагор (6-5 вв. до н.э.) – в основе мира числовые соотношения
Эфесская школа (все меняется)	Гераклит (540-480 до н.э.) («всё течёт»; огонь =Логос – первооснова; гилозоистический пантеизм) – основатель диалектики как философского учения.

¹ Названия трудов философов даются курсивом. Ключевые имена и понятия выделены полужирным шрифтом. Названия важнейших направлений – полужирным и курсивом.

Элейская школа (бытие неизменно)	Парменид (6-5 вв. до н.э.) (бытие есть, небытия нет; первый употребил понятие бытия) Зенон Элейский (5 в. до н.э.) (апории – задачи, не имеющие решения; опровержение возможности движения)
	Анаксагор (500-428 до н.э.) (семена вещей – гомеомерии)
	Эмпедокл (490-430 до н.э.) (Любовь как космическая движущая сила)
Атомизм (всё, даже душа человека и боги, состоит из атомов, атомы движутся в пустоте)	Левкипп. Демокрит (460-? до н.э.) Атомы соединяются по закону судьбы, их определенное сочетание образует вещи. Знания делятся на знания по мнению (с помощью органов чувств) и знания по истине (с помощью разума).
Софистика (можно доказать всё, что угодно; софисты – «учителя мудрости»)	Протагор (480-410 до н.э.) («человек – мера всех вещей») – в этом смысле учитель Сократа. Горгий, Продик
	Сократ (470-399 до н.э.) Поворот философии к человеку ; мастерство диалога; один из родоначальников диалектики; ирония, майевтика («повивальное искусство» – философия помогает рождению истины); этический рационализм – добродетель есть знание. Трагическая смерть философа за свои взгляды и жизненную позицию.
	Платон (427-347 до н.э.) – ученик Сократа, основал Академию. Бытие: мир идей – вечных совершенных образцов и мир вещей – конечных несовершенных их копий. Основатель объективного идеализма (мир идей существует вне человека) – главная идея – идея Единого (Блага), далее – Добро, Истина, Красота. Познание – воспоминание бессмертной души (анамнезис), которая

	есть идея человека, видевшая ранее идеи всех вещей. Учение об идеальном государстве (Атлантида, в реальности к идеалу приближается Спарта), которым должны править философы. В зависимости от того, какая часть души преобладает, люди занимают положение в обществе: разумная – философы, страстная – воины, возделывающая – земледельцы. Эрос – стремление к идеалу. Труды – диалоги: <i>«Тимей»</i>, <i>«Государство»</i>, <i>«Пир»</i> и т.д.
	Аристотель (384-322 до н.э.) – ученик Платона, основал Ликей (Лицей). Материя (пассивное начало) и форма (активное начало) – их соединение образует вещи. Учение о категориях; бог – вечный перво-двигатель, управляющий процессом соединения материи и формы; душа – энтелехия тела. Основатель этики и формальной логики. Систематизатор научного знания. Этика – наука о нравственности и этических добродетелях – добродетелях характера – мужество, справедливость и т.д. (дианоэтические – добродетели разума – мудрость, рассудительность). Высшая цель человеческих стремлений – Счастье → эвдемонизм. Добродетель – золотая середина между избытком и недостатком (пороком). Труды: <i>«Эвдемова этика»</i>, <i>«Никомахова этика»</i>, <i>«Большая этика»</i>, <i>«Аналитики»</i>, <i>«Топика»</i>, <i>«О душе»</i>
Эллинистическая философия. Центральное понятие: атараксия – невозмутимость духа. Повышен-	

ное внимание к проблеме смысла человеческой жизни 1. кинизм (быть ближе к природе; философия опрощения; проблема свободы человека) 2. скептицизм (воздержание от суждений) 3. эпикуреизм (основной принцип этики – удовольствие = гедонизм; нельзя жить приятно, не живя разумно) 4. стоицизм (идеал внутренней свободы, свободы от страстей; философ, мудрец, мужественно принимающий судьбу – идеал стоиков, свобода – познанная необходимость). 5. неоплатонизм (систематизация идей Платона; триада «единое – ум – душа»: эманация →, экстаз ←; учение о свете).	Диоген Синопский (404 - 323 до н.э.) Пиррон (ок. 365-275 до н.э.), Секст Эмпирик (200-250) Эпикур (341-270 до н.э.) (атомизм – атомам присуща творческая сила, знание начинается с чувственного опыта) Лукреций Кар (99-55 до н.э.) Зенон из Китиона (333-262 до н.э.), Клеанф, Хрисипп – ранняя стоя. Панеций Родосский, Посидоний – средняя стоя Плутарх, Цицерон (106-43 до н.э.), Сенека (5-65 н.э.), Марк Аврелий (121-180 н.э.) – римский стоицизм. Плотин (ок. 204-269 н.э.), Порфирий (232-ок.330), Ямвлих (ок. 280 – ок. 330), Прокл (410-485).
---	--

Средние века (V – нач. XV вв.)

Общая характеристика

Теоцентризм («Бог в центре»). Теизм (Бог – первооснова сущего, личность, определяет судьбы мира). **Креационизм** (учение о сотворении Богом мира из ничего). Провиденциализм (учение о господстве Божьего промысла в мире). Определяющая роль церкви. Вмешательство в природу – дело греховное. Эсхатологический смысл истории. «Философия – служанка богословия».

Основные направления, школы	Философы, богословы, основные идеи
Патристика (5-8 вв.) – учение «отцов церкви». Идея откровения; учение о сверхъестественном Боге и его абсолютной власти над созданным из ничего миром; апофатическая теология; христология – учение о соотношении «двух природ» Иисуса Христа; триединство Бога; бессмертие души; проблема теодицеи – оправдания Бога за допущение зла в мире.	Василий Великий (ок. 330-379), Григорий Богослов (ок.330-390), Григорий Нисский (ок.335-394). Августин Аврелий (354-430) (традиционные христианские и патристические представления, <i>«Исповедь»</i>, <i>«О граде Божьем»</i>) Боэций, Иоанн Дамаскин, Иоанн Скот Эриугена
Схоластика (8-14 вв.) («школьная философия») – религиозно-философские учения о постижении Бога в логике и рассуждении. Разработка проблемы универсалий (номинализм и реализм), двух видов истин (разума и откровения). Повышение интереса к аристотелизму и формальной логике. Господство христианских представлений, борьба с деизмом (Бог только сотворил мир, в судьбе его не участвует) и пантеизмом (Бог растворен в природе)	Реалисты (универсалии – общие понятия существуют реально, отдельно от вещей): Ансельм Кентерберийский (1033-1109). Номиналисты (универсалии – всего лишь имена вещей): Росцелин (1050-1110), Абельяр (1079-1142) Фома Аквинский (1225-1274) (умеренный реализм; частичное «оправдание» материи как «слабейшего вида бытия», уровни бытия: минералы, растения, животные, человек; человек – единство души и тела; разграничение областей философии и теологии). <i>«Сумма теологии»</i>, <i>«Сумма философии»</i>

ранняя схоластика (8-10 вв.)	Сторонники опытной науки: Роджер Бэкон, Иоанн Дунс Скотт, У. Оккам (1285-1349) («брита Оккама» - сущности не должны быть умножаемы сверх необходимости)
поздняя, или зрелая схоластика (10-14 вв.)	
Арабская средневековая философия Усвоение учения Аристотеля в соответствии с новыми достижениями математики, астрономии, медицины.	Авиценна (Ибн Сина) (980-1037) (отрицал творение мира, утверждая вечность мира и Бога; умеренный реализм: универсалии существуют до вещей – в божественном разуме, в вещи – как ее сущность, в человеческом разуме – абстракции) Аверроэс (Ибн Рушд) (1126-1198) (вечность мира и материи; Бог – безличная мировая субстанция; отрицал бессмертие души).

Возрождение (Ренессанс) (XIV – нач. XVII вв.)

Общая характеристика

Освобождение разума от догматических принципов схоластического мышления, поворот к естественнонаучному познанию природы и человека. **Гуманизм и антропоцентризм** (человек – творец; право на земное счастье). Возвращение к идеалам античности. Зарождение протестантизма.

Основные направления, школы	Философы, основные идеи
Основные этапы (условные): 1. Гуманизм (антропоцентризм) (сер 14 в. – сер 15 в.) противопоставление средневековому теоцентризму интереса к человеку, его земным задачам 2. Неоплатонизм (сер. 15 в. – первая треть 16 в.) постановка широких онтологических проблем	В хронологическом порядке (не в соответствии с выделенными этапами) Данте Алигьери (1265-1321) (переходная фигура от средневековья к Возрождению; « <i>Божественная комедия</i> »). Ф. Петрарка (1304-1374) («первый гуманист»), Дж. Боккаччо (1313-1375) Николай Кузанский (1401-1464) (« <i>Об ученом незнании</i> »; предшественник Коперника; «человек есть его ум»; Бог – абсолютный максимум, природа – абсолютный минимум). Л. Валла (« <i>О наслаждении</i> », или « <i>Об истинном и ложном</i> »)

3. Натурфилософия (втор. пол. 16 в. – нач. 17 в.) «естественный» подход к познанию мира, умо-зрительный образ природы.	ом благе»). Пико делла Мирандола (<i>«Речь о достоинстве человека»</i>; идея возвышения человека, творческая способность к самоопределению, свобода воли). Леонардо да Винчи (1452-1519) (философия явлений природы, поиски экспериментального метода). Эразм Роттердамский (1469-1536) (<i>«Жалоба Мира...»</i>, <i>«Похвала Глупости»</i>; гуманистическая переработка христианской этики). Н. Макиавелли (1469-1527) (<i>«Государь»</i>, понятие государства, политика и мораль, «общее благо», «государственный интерес») Николай Коперник (1473-1543) (гелиоцентрическая система мира – солнце в центре, вокруг него вращаются планеты, <i>«О вращении небесных сфер»</i>) Т. Мор (1478-1535) (<i>«Утопия»</i>, идеал бесклассового общественного устройства). Т. Кампанелла (1568-1639) (<i>«Город Солнца»</i>) М. Монтень (1533-1592) (<i>«Опыты»</i>, идеализация «естественного» состояния человека, идея естественного равенства людей) Дж. Бруно (1548-1600) (пантеизм; бесконечность природы и множество миров во Вселенной, высшая субстанция – Бог; утверждение «героического энтузиазма») Галилео Галилей (1564-1642) («и все-таки она вертится») Якоб Бёме (1575-1624) (мистический пантеизм)
--	---

Новое время (XVII – XIX вв.)

Общая характеристика

Эпоха «культа разума», бурное развитие экспериментально-математического естествознания, механистический взгляд на мир, углубленное изучение природы, сближение философии и науки.

Проблема познания (рационализм – Р. Декарт, эмпиризм – Ф. Бэкон, сенсуализм – Дж. Локк).

Проблема метода (индукция, дедукция).

Проблема субстанции – первооснова, существующая сама по себе (монизм – Б. Спиноза, дуализм – Р. Декарт, плюрализм – Г.В. Лейбниц).

Основные направления, школы	Философы, основные идеи
Эмпиризм (главенствующая роль опыта в познании)	Фрэнсис Бэкон (1561-1626). «Новый органон»; «знание – сила»; преобразование природы; индуктивный метод – от частного к общему; идолы рода, идолы пещеры, идолы рынка, идолы театра – все это «призраки», мешающие познанию; 19 видов движения; разделение сфер философии и теологии.
Рационализм (главенствующая роль разума в познании) Дуализм (признание двух равноправных начал мира)	Р. Декарт (1596-1650) – математик, философ; разработка универсального дедуктивного метода – от общего к частному; механистический взгляд на мир; истинная субстанция одна – Бог, сотворённый Богом мир делится на мыслящую (духовную) и протяжённую (материальную) субстанции; врождённые, априорные – доопытные – формы познания; «Я мыслю, следовательно, существую». «Рассуждение о методе»
Сенсуализм (приоритет органов чувств в познании)	Т. Гоббс (1588 - 1679) («Левиафан»; отрицал свободу воли, придерживаясь жёсткого фатализма; Бог – лишь источник начальной энергии мироздания – деизм; геометрия – стержневой научный метод; государство –

	земной Бог, оно возникло в результате общественного договора) Дж. Локк (1632 – 1704) (разум новорождённого – «чистая доска»; нет ничего в разуме, чего раньше не было в чувствах; первичные и вторичные качества; социально-политические идеи, учение о воспитании)
Монизм (признание одного первоначала) (натуралистический пантеизм)	Б. Спиноза (1632 – 1677) (субстанция одна – Бог, отождествлённый с природой – пантеизм), она обладает атрибутами – неотъемлемыми свойствами – мышлением и протяжением; модусы – формы проявления субстанции; природа творящая и природа сотворённая, свобода – есть познанная необходимость; социально-политические идеи – «<i>Богословско-политический трактат</i>»)
Плюрализм (утверждение множества первоначал) – монадология	Г.В. Лейбниц (1646-1716) (мир состоит из мельчайших духовных элементов бытия – монад, высшая монада – Бог, индивидуальные монады отражают в себе свойства высшей монады – способность к восприятию; принцип предустановленной гармонии; термин «теодицея»)
Солипсизм – крайняя форма субъективного идеализма (вне «Я» ничего нет, мир – совокупность ощущений «Я»)	Дж. Беркли (1685 – 1753) («быть – значить быть воспринимаемым»)
Агностицизм (отрицается возможность познания мира) и скептицизм (познание мира ставится под сомнение).	Д. Юм (1711 – 1776) (человек не в силах выйти за пределы своих ощущений, сомнение в объективном бытии вещей, опыт – «поток впечатлений»)

Просвещение (XVIII в.)

Общая характеристика

Наука – достояние широких кругов людей; **светоносная сила разума**; распространение просвещения среди народных масс; принцип социального равенства; просветительский проект воспитания; «назад к природе!». Качества человека зависят от окружающей среды. Развитие социально-политических и гуманитарных наук. Теория общественного договора, концепция прав человека, гражданского общества.

Страны, школы	Философы, основные идеи
Просвещение в Англии – Дж. Локк. Во Франции – Ж.О. Ламетри, М.Ф.А. Вольтер, Ж.Ж. Руссо, Д. Дидро, К.А. Гельвеций, П. Гольбах, Ж.Д'Аламбер. Американское Просвещение: Б. Франклин (1706-1790), Т. Джефферсон (1743-1826). Немецкое Просвещение : Г. Лессинг (1729-1781), И.Г. Гердер (1744-1803), И.В. Гёте (1749-1832). Русское Просвещение : М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев, Н.И. Новиков (в России Просвещение ориентировалось, в основном, на духовность религиозного типа.)	Ш.Л.Монтескье (1689-1755) географический детерминизм (на историю оказывают влияние естественные факторы); разделение властей. М.Ф.А. Вольтер (1694-1778) (поэт, драматург, философ, историк, романист, «лучшее правительство то, при котором подчиняются законам», «если бы не было идеи Бога, её следовало бы выдумать»)). Ж.О.Ламетри «Человек-машина». Ж.Ж. Руссо (1712-1778) – («Об общественном договоре», «Эмиль») философ, писатель, педагог, сенсуалист; сторонник врождённости нравственных идей, критиковал частную собственность, социальное неравенство, деспотический строй, современную цивилизацию; сторонник естественного права; нужно быть ближе к природе. К.А.Гельвеций «Об уме», «О человеке» – существенный вклад в антропологию, теория интересов. Д. Дидро (1713-1784) – философ, драматург, поэт, критик (учение, близкое к монадологии, предвестник теории эволюции, душа – продукт единства организма). Организатор и редактор знаменитой «Энциклопедии». П. Гольбах (1723-1789) – «Система природы» – «библия материализма» (отрицание свободы воли, счастье – удовольствие, материя – причина самой себя).

Немецкая классическая философия

(конец XVIII – первая пол. XIX в)

Общая характеристика

Энциклопедический характер. Философская система: онтология, гносеология, аксиология, логика, этика, философия природы. Идея развития. Предпосылки: философия Х.Вольфа, И.В.Гёте и др.; немецкий романтизм; учение А. Смита; открытия в естественных науках.

Направления, философы		Основные идеи
Агностицизм	И Кант (1724-1804) «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждений»	Докритический (естественнонаучные проблемы) и критический периоды. Феномены (явления, доступные познанию) и ноумены («вещь-в-себе» – сущность вещи, не доступная человеческому разуму → агностицизм). Априорные (доопытные) формы познания. Трансцендентное и трансцендентальное. Автономия морали. Категорический императив. Этика долга.
Субъективный идеализм	И.Г. Фихте (1762-1814) «Наукоучение».	Я (субъект) и не-Я (объект). Не-Я – результат свободной творческой деятельности Я.
Трансцендентальный идеализм	Ф.В.Й. Шеллинг (1775-1854).	Натурфилософия (природа – становление духовного начала, природа – динамическое единство противоположностей). Трансцендентальный идеализм («интеллектуальная интуиция» субъективного творческого Я). Философия тождества (в Абсолюте тождественны противоположности: субъект и объект, дух и природа, которые в процессе развития расходятся по полюсам). Свобода связана с фено-

		менами добра и зла, добро в социальном существе – человеке – побеждает зло. Философия откровения.
Абсолютный идеализм	Г.В.Ф. Гегель (1770-1831) «Феноменология духа», «Философия права», «Энциклопедия философских наук», «Философия религии».	Основатель диалектики как науки. Вывел категории и законы диалектики (1. Закон единства и «борьбы» противоположностей; 2. Закон перехода количественных изменений в качественные и обратно; 3. Закон отрицания отрицания, или диалектического отрицания). Система абсолютного идеализма. В основе бытия лежит Абсолютная идея или мировой дух. Панлогизм. 3 этапа развития абсолютной идеи: чистое мышление, явления природы, мышление и история человечества. Идея развития. История – шествие мирового духа по земле. «Хитрость» мирового духа. Прогресс в развитии свободы (восточный мир, античный мир, германский мир). Гражданское общество.
Антропологический материализм	Л. Фейербах (1804-1872) «Сущность христианства».	Человек – высший продукт природы. Главное человеческое чувство – любовь. «Не Бог создал человека, а человек Бога». Религия любви человека к человеку. Мировая история – смена мировых религий.

Неклассическая западная философия XIX - XX вв.

Общая характеристика

Эпоха неклассической философии. Разнообразие философских школ и направлений. **Новый антропологический поворот.**

Основные направления, школы	Философы, основные идеи
Марксизм Предпосылки: немецкая классическая философия, английская политэкономия А.Смита, учение французских социал-утопистов (Р.Оуэн, А. Сен-Симон, Ш. Фурье). Сложился в 40-50 гг. XIX в. в Германии (К. Маркс, Ф. Энгельс), распространился во Франции, Италии, России (Г.В. Плеханов; марксизм-ленинизм – В.И. Ленин, И.В. Сталин и др.). Диалектический материализм и исторический материализм Философия, политэкономия, научный коммунизм	К. Маркс (1818-1883) <i>«Капитал»</i>, Ф. Энгельс (1820-1895) <i>«Диалектика природы»</i> Общественное бытие определяет общественное сознание. Понятие базиса и надстройки. Материальное производство, производительные силы и производственные отношения. История – смена общественно-экономических формаций: первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, коммунистическая (1 фаза – социализм). Идея социалистической революции. Классовый подход к обществу. Атеизм.
Иррационализм (решающим фактором в познании и поведении является не разум, а неразумное, бессознательное начало – воля, интуиция, чувства). Волюнтаризм	А. Шопенгауэр (1788-1860) <i>«Мир как воля и представление»</i>. Интеллект – это лишь орудие воли к жизни. Онтологический и нравственный пессимизм. Мир – арена страданий, стремление единичной воли к самоуничтожению. <i>«Чудо»</i> сострадания.

– разновидность иррационализма, в котором разумное начало умалается в пользу воли.	
Философия жизни – жизнь понимается как первичная и исходная реальность.	С. Кьеркегор (1813-1855) <i>«Страх и трепет»</i>. Родоначальник экзистенциализма. Экзистенциальное мышление связано с духовной жизнью личности. Вводятся категории: «страх», «сомнение», «трепет» и т.д. Самоценность индивида, который одинок в мире. Ф. Ницше (1844-1900). <i>«По ту сторону добра и зла»</i>, <i>«Так говорил Заратустра»</i>, <i>«Человеческое, слишком человеческое»</i>. Понятие «вечного возвращения». Воля к власти. Биологическое начало в человеке. Интеллект – орудие для сохранения инстинктов. Отвергает идеи равенства и справедливости. Мораль рабов и мораль господ. Рессантимент. Образ «сверхчеловека». Культ «сильной личности». Бессмысленность христианской морали. «Бог умер!». А.Бергсон (1859-1941) – представитель интуитивизма - сущность жизни постижима только с помощью интуиции. Человек – творческое существо. «Творческий порыв».
Прагматизм – американская философия. Истинность знания определяется его практической полезностью для успеха поступков и действий. Задача философии в создании общего метода решения реальных проблем. Познание – инструмент	Ч. Пирс (1839-1914) У. Джемс (1862-1910) Дж. Дьюи (1859-1952)

приспособления человека к окружающей природной и социальной среде. Задача человека – наилучшим образом устроиться в жизни.	
Фрейдизм Центральная проблема – бессознательное и его влияние на психику человека. Психоанализ. Эдипов комплекс. Я, Оно, Сверх-Я. Сублимация. Неофрейдизм Повышенный интерес к социальным и культурным проблемам, сближение с экзистенциализмом и марксизмом.	З. Фрейд (1856-1939) «Я и Оно», «Лекции о психоанализе» А. Адлер, К. Юнг (1875-1961) (коллективное бессознательное, архетип), Ф. Александер, А.Фрейд Э.Фромм (1900-1980) («бегство от свободы», «социальное бессознательное»), К. Хорни
Феноменология - учение о феноменах, понимаемых как возникающих в сознании смыслов предметов и событий. Научная философия об идеальных сущностях. Интенциональность – направленность сознания на объект. Философия – строгая наука.	Э.Гуссерль (1859-1938)
Герменевтика – философия понимания, способ толкования культурно-исторической ситуации и человеческого бытия вообще. Проблема языка.	В. Дильтей (1833-1911), Х.Г. Гадамер (р. 1900)

Философская антропология. В центре – проблема человека. Поиск антропобиологических оснований человеческой жизнедеятельности, культуры, нравственности, права. Учение о ценностях.	М. Шелер (1874-1928) (феноменологический метод как экзистенциальный; дуализм мира ценностей) П. Тейяр де Шарден (1881-1955) «<i>Феномен человека</i>». Синтез науки и религии в раскрытии эволюции Вселенной и человека.
Экзистенциализм – философия существования. Человек одинок, заброшен в мир. Экзистенция – существование – бытие-в-мире. Тотальная ответственность человека. Понятие экзистенциалов: страх, тревога, забота, ответственность, свобода и т.д. Понятие пограничной ситуации – ситуации, когда человек наиболее остро чувствует конечность и ценность своего бытия.	М. Хайдеггер (1880-1976) «<i>Бытие и время</i>» К. Ясперс (1883-1969). Понятие «осевого времени», смысловая связь времён. Ж.-П.Сартр (1905-1980) «<i>Экзистенциализм – это гуманизм</i>». А. Камю (1913-1960) – Философия абсурда. Х. Ортега-и-Гассет Н.А. Бердяев, Л. Шестов
Позитивизм – философское направление, утверждающее подлинность позитивного (положительного, научного) знания. Философия не может претендовать на самостоятельное изучение реальности. 1. «Первый» позитивизм 2. «Второй» позитивизм	О. Конт (1798-1857), Г. Спенсер и др. Эмпириокритицизм (Э.Мах, Р. Авенариус)

3. Неопозитивизм – проблема универсального языка науки, аналитическая философия	«Венский кружок» (Л. Витгенштейн (1889-1951), М. Шлик, Р. Карнап), А. Айер, Б. Рассел (1872-1970) (принцип верификации)
4. Постпозитивизм – проблема истинности научного знания, исследование развития научного знания (с 60-70 гг. 20 в.).	К.Поппер (принцип фальсификации), И. Лакатос (методология научно-исследовательских программ), П. Фейрабенд (принцип эпистемологического анархизма), Т.Кун (теория научных парадигм и научных революций).
Структурализм – ряд направлений социально-гуманитарного познания (60-70 гг. 20в.), связанного с выявлением структуры, сохраняющей устойчивость элементов в составе целого. Поиск структур в разнообразных культурных сферах, внимание к знаковым системам (язык).	К. Леви-Стросс, Ж.Лакан (1901-1980), М.П. Фуко.
Постмодернизм «Философия мертва». Идея деконструкции. Интерес к проблемам языка и текста. Разрушение любых проявлений тоталитаризма.	Ж. Лиотар, Ж. Деррида, Ж. Делез

Русская философия

Общая характеристика

Главные вопросы: смысл и цель истории, человек и его судьба, место и роль России в мировом процессе.

Основные черты: ориентация на духовно-нравственные проблемы, глубокое социально-философское осмысление человека и мира, преимущественно религиозная направленность.

Предпосылки: язычество древних славян, культ родной земли, коллективизм и общинность, принятие христианства, русская средневековая литература, процессы политического единения Древней Руси, приобщение Руси к мировой культуре через Византию, концепция: «Москва – третий Рим», влияние западной философии.

Основные направления, школы	Философы, основные идеи
Русское Просвещение (XVIII в.)	М.В. Ломоносов (естествознание, деизм, корпускулярная теория); А.Н. Радищев «О человеке, его смертности и бессмертии» (вера в существование души; критика самодержавия и крепостничества); Н.И. Новиков (книгоиздатель и инициатор переводов трудов западных мыслителей, идея морального достоинства человека, «сердце» – центр и источник добродетели).
	П.Я Чаадаев (1794-1856) (дуализм, сознание – результат божественного творения; необходимость единения России с другими народами, оторванность России от мирового процесса: сначала рассматривалась как недостаток, потом как преимущество).
Славянофильство Самобытность России, пагубное влияние западной культуры; религиозное учение о человеке и обществе; вера должна быть разумной, а разум верующим, идея «живо-знания» и соборности.	А.С. Хомяков (1804-1860), И.В. Киреевский (1806-1856), братья Аксаковы и др.
Западничество необходимость западного пути развития России	Т.Н. Грановский (1813-1855), А.И. Герцен (1812-1870), В.Г. Белинский (1811-1848). А.И. Герцен: Альманах «Полярная звезда», газета «Колокол» (совм. с Н.П. Огаревым). Крестьянский социализм. Лич-

	ность – вершина исторического мира. Грядущий мир – царство разума, союз философии и естествознания.
Материализм	Н.Г. Чернышевский (1828-1889). Сознание – свойство высокоорганизованной материи – мозга. Теория разумного эгоизма. Художественное творчество. Прекрасное – это жизнь. Н.А. Добролюбов (1836-1864), Д.И. Писарев (1840-1868)
«Золотой век русской философии» Философская литература	Ф.М. Достоевский (1821-1881). Идеи почвенничества (мессианская роль русского народа как носителя высшей духовной истины). Проблема личности, свободы, добра и зла. Истина есть добро. Обращение к экзистенциальным вопросам. «Русское решение» социальных проблем, отрицание революционных методов. Л.Н. Толстой (1828-1910). Идея нравственно-религиозного прогресса. «Истинная религия» на этической основе. Непротивление злу силой. своеобразная переработка христианской этики.
«Серебряный век русской философии»	Вл.С. Соловьев (1853-1900). «Оправдание добра», «Чтения о Богочеловечестве». Философская система. Абсолютное добро (обладающее чистотой, полнотой и силой). Идея всеединства. Учение о Богочеловечестве. София – премудрость Божия. Концепция цельного знания. Идея вселенской церкви. Стыд, жалость, благоговение – нравственные качества человека. Государство – социально организованная жалость.
Русский космизм – уникальное направление в русской философии, учение о духовно-нравственном освоении космоса, единстве с ним.	Н.Ф. Федоров (1828-1903). Основатель космизма (религиозного). «Философия общего дела». Воскрешение умерших. Необходимость активного преодоления смерти. Естественнонаучный космизм (20 в.): К.Э. Циолковский (космическая этика, проект

	ракеты), В.И. Вернадский (1863-1945) (учение о ноосфере), А.Л. Чижевский (учение о воздействии космоса на живое).
Марксизм-ленинизм Идеи марксизма. Учение о роли личности в истории, о мировой социалистической революции. Формационный подход к истории. Социалистическая идеология.	Г.В. Плеханов (1856-1918); Л.Д. Троцкий, В.И. Ленин (1870-1924); И.В. Сталин (1878-1953)
Русская философия XX века (преимущественно философия русского зарубежья)	Л.И. Шестов (1866-1938). Представитель религиозного экзистенциализма. Личное спасение в откровении. Н.А. Бердяев (1874-1948). «О смысле творчества». Философия свободы. Н.О. Лосский (1870-1965). «Обоснование интуитивизма», «Условия абсолютного добра» – основатель интуитивизма, представитель персонализма в России. С.Н. Булгаков (1871-1944). Философ-богослов. Философия хозяйства. Учение о Софии – мировой душе. П.А. Флоренский (1882-1937). « <i>Столп и утверждение истины</i> ». Религиозный философ, учёный-энциклопедист. Русский «Леонардо да Винчи». Живое единство Космоса. Развитие идеи всеединства. И.А. Ильин (1882-1954). « <i>О сопротивлении злу силою</i> ». Философ, религиовед, политический мыслитель. Познание в контексте культуры. Русская идея. А.Ф. Лосев (1893-1988). Философ, филолог, специалист по античной эстетике, переводчик. Неоплатонизм. Феноменологический метод. Традиции православия и русской философии, диалектика мира и человека.