

Ассортимент растений для озеленения интерьеров

1. История комнатного цветоводства
2. Понятие о фитодизайне. Роль растений в дизайне интерьера
3. Знакомство с семействами растений для интерьерного озеленения.
4. Комнатные цветы и экология жилища.
5. Ассортимент используемых растений и материалов

Фитодизайн (от др. греч. phyto – растение и англ. design – проектировать, конструировать) – целенаправленное научно-обоснованное введение растений в дизайн интерьера и экстерьера различного функционального назначения с учетом их биологической совместимости, экологических особенностей, способности к улучшению качества жизнедеятельности человека.

Три формы фитодизайна: линейную, массивную и параллельную

- **Линейная** подразумевает наличие в дизайне линий, которые устремлены вверх или вниз. Растения подбираются соответствующим образом, и обязательно контрастные, и яркие.
- **Массивная** форма предполагает использование крупных композиций в форме овала, круга, треугольника или серпа. В таких работах нет концентрации на отдельных составляющих, они воспринимаются как цельные композиции.
- **Параллельная** форма подразумевает, что растения размещаются в пространстве на параллельных линиях



Рис. 66. Однолетники



Рис. 67. Цветы однолетники



Рис. 68. Цветы многолетники



Рис. 72. Ковровые цветники



Рис. 73. Кохия Кипарисо



Рис. 75. Герань Розанна, гортензии и пеларгония



Рис. 79. Неприхотливые комнатные растения



Рис. 80. Декоративно-лиственные комнатные растения



Рис. 81. Декоративно-цветущие комнатные растения



Рис. 82. Кактус, опунция, суккулент



Рис. 83. Тля оранжевая



Рис. 85. Личинка трипса, трипс



Рис. 84. Паутинный клещ на комнатных растениях



Рис. 86. Бабочка-белокрылка



Рис. 87. Кактусовая щитовка



Рис. 88. Ногохвостки, подуры



Рис. 89. Красный томатный паутинный клещ



Рис. 90. Мучнистый червец на каланхоэ



Рис. 91. Корневая галловая нематода