

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учре-
ждение высшего образования
«Пензенский государственный аграрный университет»

СОГЛАСОВАНО

Председатель методической
комиссии инженерного факультета



А.С. Иванов

26 октября 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Декан инженерного факультета



А.В. Поликанов

26 октября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.02

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Направление подготовки
43.03.02 Туризм

Направленность (профиль) программы
Агротуризм

Квалификация
«Бакалавр»

Форма обучения – очная

Пенза – 2022

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 516, с учётом требований профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2021 № 913н; «Руководитель/управляющий гостиничного комплекса/сети гостиниц», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 7 мая 2015 г. № 282н.

Составитель рабочей программы:
канд.ист.наук, доцент

И.В. Самойлова

Рецензент:

к.и.н., доцент

Н.Н. Сологуб

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры «Философия, история и иностранные языки» 26 октября 2022 года, протокол № 4.

Заведующей кафедрой
д.ф.н., доцент

Н.П. Пугачева

Рабочая программа одобрена на заседании методической комиссии инженерного факультета 26 октября 2022 года, протокол № 2.

Председатель методической комиссии
инженерного факультета

А.С. Иванов

Рецензия

на рабочую программу дисциплины «Межкультурная дисциплина», разработанную кандидатом исторических наук, доцентом Самойловой И.В. для студентов, обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 Туризм.

Рабочая программа дисциплины «Межкультурная коммуникация» рассчитана на общий объем 72 часа. Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Рабочая программа дисциплины «Межкультурная коммуникация», подготовленная кандидатом исторических наук, доцентом Самойловой И.В., составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 516, с учётом требований профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2021 № 913н; «Руководитель/управляющий гостиничного комплекса/сети гостиниц», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 7 мая 2015 г. № 282н.

Данная разработка полностью отражает структуру дисциплины и ее содержание. Авторы определили цели и задачи изучения, требования к результатам освоения дисциплины и показали, на формирование каких компетенций она направлена.

Программа состоит из двух разделов. Первый посвящен становлению межкультурных коммуникаций как области знаний и отражает виды и уровни межкультурной коммуникации. Во втором разделе рассматривается специфика коммуникаций в странах мира, а также теоретико-методологические подходы к изучению субкультур.

Тематика семинарских занятий позволяет подробно остановиться на важных вопросах изучаемого предмета.

Важным представляется раздел «Критерии оценки знаний и умений по дисциплине», где авторы показывают, по каким критериям будут оцениваться индивидуальные домашние задания, рефераты, ответы на тесты и на экзамене.

Рабочая программа дисциплины «Межкультурная коммуникация» отвечает предъявляемым требованиям и рекомендуется к рассмотрению на заседании методической комиссии инженерного факультета ФГБОУ ВО Пензенский ГАУ.

Рецензент:
канд. ист. наук, доцент



.Н. Сологуб

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

на фонд оценочных средств дисциплины «Межкультурная коммуникация»
по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (уровень бакалавриата)
направленность (профиль) Агротуризм

Фонд оценочных средств составлен в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - **бакалавриат** по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 516, с учётом требований профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2021 № 913н; «Руководитель/управляющий гостиничного комплекса/сети гостиниц», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 7 мая 2015 г. № 282н.

Дисциплина «Межкультурная коммуникация» относится к дисциплинам по выбору части Блока 1 учебного плана – Б1.В. ДВ.01.02.

Разработчиком представлен комплект документов, включающий:

перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень формируемых компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в ходе освоения дисциплины «Межкультурная коммуникация» в рамках ОПОП ВО, соответствуют ФГОС и современным требованиям рынка труда:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

- способен осуществлять внутренние и внешние профессиональные коммуникации (ПКС-7);

- способен вести переговоры, встречи с партнёрами, потребителями, заинтересованными сторонами по согласованию условий взаимодействия по разработке и реализации туристских продуктов (услуг) (ПКС-8)

Критерии и показатели оценивания компетенций, шкалы оценивания обеспечивают проведение всесторонней оценки результатов обучения, уровня сформированности компетенций.

Контрольные задания и иные материалы оценки результатов обучения ОПОП бакалавриата разработаны на основе принципов оценивания: валидности, определенности, однозначности, надежности; соответствуют требованиям к составу и взаимосвязи оценочных средств и позволяют объективно оценить результаты обучения и уровни сформированности компетенций.

Объем фондов оценочных средств (далее – ФОС) соответствует учебному плану направления подготовки 43.03.02 Туризм (уровень бакалавриата). Содержание ФОС соответствует целям ОПОП по направлению подготовки, 43.03.02 Туризм (уровень бакалавриата), будущей профессиональной деятельности обучающихся. Качество ФОС обеспечивает объективность результатов при проведении оценивания результатов обучения.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной экспертизы можно сделать заключение, что ФОС рабочей программы дисциплины «Межкультурная коммуникация» по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (квалификация бакалавр), направленность (профиль) Агротуризм, разработанный доцентом кафедры «Философия, история и иностранные языки», кандидатом исторических наук Самойловой И.В. соответствует ФГОС и современным требованиям рынка труда, что позволит при его реализации успешно провести оценку заявленных компетенций.

Эксперт:

Заместитель министра культуры и туризма,

кандидат исторических наук, доцент

И.Н. Мавлюдов

Министерство культуры и туризма
440026, г. Пенза, ул. Красная, 71.



Выписка из протокола № 4
заседания кафедры «Философия, история и иностранные языки»
от 26.10.2022 г.

ПРИСУСТВОВАЛИ:

Зав. кафедрой д-р филос. наук, доцент Пугачева Н.П., д-р философ. наук, профессор Пугачев О.С., канд. философ. наук, доцент Дорофеева Т.Г., канд. истор. наук, доцент Самойлова И.В., канд. ист. наук, доцент Кирсанов Р.С., доцент Дмитриева С.Ю., канд. пед. наук, доцент Куликова Ю.Н., ст. преподаватель Терешкина Е.Н., ст. преподаватель Шарунов О.С., преподаватель Семенова Т.А., канд. филос. наук, преподаватель Дунаева А.В., преподаватель Христосова А.О., преподаватель Романова Е.О., преподаватель Калинина В.О., преподаватель Белых К.С., преподаватель Кожухова О.В., преподаватель Шейкина К.Я.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

Обсуждение рабочей программы и фонда оценочных средств по дисциплине «Межкультурная коммуникация» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, направленность (профиль) программы Агротуризм. Разработчик: Самойлова И.В.

СЛУШАЛИ:

Самойлову И.В., представившую рабочую программу и фонд оценочных средств по дисциплине «Межкультурная коммуникация», направление подготовки 43.03.02 Туризм. Она кратко изложила содержание рабочей программы и ФОСа и входящие в них материалы.

ВЫСТУПИЛИ:

Христосова А.О. отметила, что рабочая программа и фонд оценочных средств по дисциплине «Межкультурная коммуникация», направление подготовки 43.03.02 Туризм, составлены методически правильно и выступил с предложением их одобрить.

ПОСТАНОВИЛИ:

Представленные рабочую программу и фонд оценочных средств по дисциплине «Межкультурная коммуникация», направление подготовки 43.03.02 Туризм, направленность (профиль) программы Агротуризм, одобрить и просить методическую комиссию инженерного факультета об их утверждении.

Голосовали: «За» – единогласно

Зав. кафедрой

«Философия, история и иностранные языки»

Секретарь




Пугачева Н.П.

Дунаева А.В.

Выписка из протокола № 2 от 26.10.2022 г.
заседания методической комиссии инженерного факультета

Присутствовали члены методической комиссии: Поликанов А.В., Иванов А.С., Шумаев В.В., Кухмазов К.З., Яшин А.В., Орехов А.А., Семикова Н.М., Пугачева Н.П., Польшивный Ю.В., Спицын И.А., Рыблов М.В., Воронова И.А.

Повестка дня: рассмотрение и утверждение рабочей программы дисциплины «Межкультурная коммуникация» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 Туризм.

Слушали: Иванова А.С., который отметил, что рабочая программа дисциплины «Межкультурная коммуникация», подготовленная кандидатом исторических наук, доцентом Самойловой И.В., одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе на заседании кафедры философии, истории и иностранных языков протокол №4 от 26 октября 2022 г.

Необходимость в представленной программе объясняется приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 516 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02.

Выступили: Яшин А.В., который отметил, что представленная на рассмотрение рабочая программа выполнена в соответствии с положением о порядке разработки и утверждения основных образовательных программ высшего образования, утверждённых ректором академии, и может быть использована в учебном процессе Пензенского ГАУ.

Постановили: Рабочую программу дисциплины «Межкультурная коммуникация» для обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 одобрить и рекомендовать к использованию в учебном процессе инженерного факультета.

Председатель методической комиссии

инженерного факультета



А.С. Иванов

**Лист регистрации изменений и дополнений к рабочей программе
дисциплины «Межкультурная коммуникация»**

№ п/п	Раздел	Изменения и дополнения	Дата, № протокола, виза зав. ка- федрой	Дата, № про- токола, виза председателя методической комиссии	С какой даты вво- дятся
1	9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	Новая редакция таблицы 9.2. – Перечень информационных технологий (перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем), используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине с учетом изменения содержания сайтов	28.08.2023 №1 	29.08.2023, № 11 	01.09.2023
2	10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса	Новая редакция таблицы 10.1 «Материально-техническое обеспечение дисциплины» в части состава лицензионного программного обеспечения и реквизитов подтверждающих документов	28.08.2023 №1 	29.08.2023, № 11 	01.09.2023

**Лист регистрации изменений и дополнений к рабочей программе
дисциплины «Межкультурная коммуникация»**

№ п/п	Раздел	Изменения и дополнения	Дата, № про- токола, виза зав. кафедрой	Дата, № про- токола, виза председателя методической комиссии	С какой даты вводятся
1	9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	Новая редакция таблицы 9.2 – Перечень информационных технологий (перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем), используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине с учетом изменения содержания сайтов	26.08.2024 №1 	28.08.2024, № 11 	01.09.2024
2	10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса	Новая редакция таблицы 10.1 «Материально-техническое обеспечение дисциплины» в части состава лицензионного программного обеспечения и реквизитов подтверждающих документов	26.08.2024 №1 	28.08.2024, № 11 	01.09.2024

**Лист регистрации изменений и дополнений к рабочей программе
дисциплины**

№ п/п	Раздел	Изменения и дополнения	Дата, № протокола, виза зав. кафедрой	Дата, № протокола, виза председателя методической комиссии	С какой даты вводятся
1	9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	Новая редакция таблицы 9.2 – Перечень информационных технологий (перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем), используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине с учетом изменения содержания сайтов	28.08.2025 №1 	28.08.2025 № 11 	01.09.2025
2	10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса	Новая редакция таблицы 10.1 «Материально-техническое обеспечение дисциплины» в части состава лицензионного программного обеспечения и реквизитов подтверждающих документов	28.08.2025 №1 	28.08.2025 № 11 	01.09.2025

1 Цель и задачи дисциплины

Цель – изучение основных направлений теории межкультурных коммуникаций, основные модели, термины, категориальный аппарат.

Задачи:

- анализ различных уровней межкультурной коммуникаций: межличностный, в группе, массовый;
- понимание вопросов глобализации и транснационализма, перемен и рост значения понимание других культур, необходимых для интеграции;
- изучение межкультурного взаимодействия: культурная диффузия, культурный конфликт;
- изучение субкультур и их взаимодействия с доминантной культурой.

2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Дисциплина направлена на формирование универсальных компетенций:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
 - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- профессиональных компетенций:
- способен осуществлять внутренние и внешние профессиональные коммуникации (ПКС-7);
 - способен вести переговоры, встречи с партнёрами, потребителями, заинтересованными сторонами по согласованию условий взаимодействия по разработке и реализации туристских продуктов (услуг) (ПКС-8).

Индикаторы и дескрипторы части соответствующей компетенции, формируемой в процессе изучения дисциплины «Межкультурная коммуникация», оцениваются при помощи оценочных средств, приведенных в таблице 2.1.

Таблица 2.1 – Планируемые результаты обучения по дисциплине, индикаторы достижения компетенций, наименование контрольных мероприятий*

№ пп	Код Индикатора Достижения компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Код планируемого результата бучения	Планируемые результаты обучения	Наименование контрольных мероприятий
1	ИД-1 _{УК-3}	Знать: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия членов команды в организации	319 (ИД-1 _{УК-3})	Знать: ключевые принципы межкультурной коммуникации	Тест Дискуссия Доклад Зачёт
2	ИД-2 _{УК-3}	Уметь: определять стиль управления и эффективность руководства командой; выработать командную стратегию; применять принципы и методы организации командной деятельности; выбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач	У19 (ИД-2 _{УК-3})	Уметь: отличать констатацию фактов от выражения мнений, выявлять приводимые автором аргументы в сфере межкультурной коммуникации	Тест Дискуссия Доклад Зачёт
3	ИД-3 _{УК-3}	Владеть: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; умением работать в команде	В19 (ИД-3 _{УК-3})	Владеть: приемами отличия констатации фактов от выражения мнений, выявления приводимых автором аргументов	Тест Дискуссия Доклад Зачёт

* Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине, в т.ч. в форме заданий тестового типа, представлены в Приложении. Задания тестового типа могут быть использованы при проведении диагностических процедур, в т.ч. диагностической работы, в рамках НОКО.

4	ИД-1УК-5	Знать: психологические основы социального взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия в организации, особенности дидактического взаимодействия	318 (ИД-1УК-5)	Знать: народные традиции населения; основные концепции взаимодействия в организации, особенности межкультурного взаимодействия	Тест Дискуссия Доклад Зачёт
5	ИД-2УК-5	Уметь: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей	У18 (ИД-2УК-5)	Уметь: оценивать межкультурное разнообразие общества в его историческом и актуальном выражении	Тест Дискуссия Доклад Зачёт
6	ИД-3УК-5	Владеть: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	В18 (ИД-3УК-5)	Владеть: навыками выявления разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	Тест Дискуссия Доклад Зачёт
7	ИД-1ПКС-7	Знать: нормы межличностного и делового общения, межкультурной коммуникации, взаимо-	319 (ИД-1ПКС-7)	Знать: этику межличностного и делового общения <i>Про-</i>	Тест Дискуссия Доклад Зачёт

		отношения с потребителями при осуществлении экскурсионной и туристической деятельности		<i>профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)» ПС 04.005, трудовые функции D/02.6 «Сопровождение туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии», D/03.6 «Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа» – ОТФ D)</i>	
8	ИД-2ПКС-7	Уметь: осуществлять внутренние и внешние профессиональные коммуникации и обеспечивать партнерское взаимодействие с потребителями и заинтересованными сторонами с учетом международных стандартов обслуживания, норм межличностного общения	У19 (ИД-2ПКС-7)	Уметь: соблюдать протокол деловых встреч и этикет с учетом национальных и корпоративных особенностей собеседников (<i>Профессиональный стандарт «Руководитель/управляющий гостиничного комплекса/сети гостиниц» ПС 33.007, трудовая функция В/02.6 «Взаимодействие с потребителями и заинтересованными сторонами» – ОТФ В)</i>)	Тест Дискуссия Доклад Зачёт
9	ИД-3ПКС-7	Владеть: навыками внутренней и внешней профессиональной коммуникации с потребителями, клиентами и заинтересованными сторонами	В19 (ИД-3ПКС-7)	Владеть: навыками информирования туристов (экскурсантов) о посещаемых объектах показа и инфраструктуре, а также о местных куль-	Тест Дискуссия Доклад Зачёт

				турных и поведенческих особенностях, связанных с национальными и локальными традициями <i>Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)» ПС 04.005, трудовая функция D/03.6 «Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа» – ОТФ D)</i>	
10	ИД-1 _{ПКС-8}	Знать: методы партнерского взаимодействия с потребителями, партнерами и другими заинтересованными сторонами при туристической деятельности и реализации туристского продукта	З21 (ИД-1 _{ПКС-8})	Знать: методы взаимодействия с потребителями, партнерами и другими заинтересованными сторонами - представителями разных культур (<i>Профессиональный стандарт «Руководитель/управляющий гостиничного комплекса/сети гостиниц» ПС 33.007, трудовая функция В/02.6 «Взаимодействие с потребителями и заинтересованными сторонами» – ОТФ В)</i>)	Тест Дискуссия Доклад Зачёт
11	ИД-2 _{ПКС-8}	Уметь: вести переговоры, встречи с партнёрами, заинтересованными сторонами по согласованию условий взаимодействия по разработке и реализации туристских продук-	У21 (ИД-2 _{ПКС-8})	Уметь: соблюдать протокол деловых встреч и этикет с учетом национальных и корпоративных особен-	Тест Дискуссия Доклад Зачёт

		ТОВ		ностей собеседников (<i>Профессиональный стандарт «Руководитель/управляющий гостиничного комплекса/сети гостиниц» ПС 33.007, трудовая функция В/02.6 «Взаимодействие с потребителями и заинтересованными сторонами» – ОТФ В</i>)	
12	ИД-3ПКС-8	Владеть: навыками проведения встреч, переговоров и презентаций туристского продукта потребителям, партнерам и другим заинтересованным сторонам при реализации туристских продуктов и организации туристической деятельности	В21 (ИД-3ПКС-8)	Владеть: навыками осуществления коммуникации с туристами (экскурсантами)	Тест Дискуссия Доклад Зачёт

3. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Межкультурная коммуникация» относится к дисциплинам по выбору части Блока 1 учебного плана – Б1.В. ДВ.01.02.

4. Объем и структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа (таблица 4.1). Форма контроля – зачёт.

Таблица 4.1 – Распределение общей трудоемкости дисциплины «Межкультурная коммуникация» по формам и видам учебной работы

№ п/п	Форма и вид учебной работы	Условное обозначение по учебному плану	Трудоёмкость, ч/з.е.	
			очная форма обучения (1 семестр)	заочная форма обучения (1 курс, зимняя сессия)

1	Контактная работа – всего	Контакт часы	33/0.2	6.5/0.18
1.1	Лекции	Лек	16/0.4	2/0.05
1.2	Семинары и практические занятия	Пр	16/0.4	4/0.1
1.3	Лабораторные работы	Лаб	-	-
1.4	Текущие консультации,	КТ	0.8/0.02	0.3/0.008
1.5	Сдача зачета	КЗ	0.2/0.005	0.2/0.005
1.7	Предэкзаменационные консультации по дисциплине	КПЭ	-	-
1.8	Сдача экзамена	КЭ	-	-
2	Общий объем самостоятельной работы			
2.1	Самостоятельная работа	СР	39/1.08	65.5/1.2
2.2	Контроль (самостоятельная подготовка к сдаче экзамена)	Контроль		
	Всего	По плану	72/2	72/2

5 Содержание дисциплины

Таблица 5.1 – Наименование разделов дисциплины и их содержание

№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Код планируемого результата обучения
1	Становление межкультурных коммуникаций как области знаний.	Виды и уровни межкультурной коммуникации. Научные парадигмы в исследованиях межкультурных коммуникаций. Межкультурные коммуникации и аккультурация.	319 (ИД-1УК-3), У19 (ИД-2УК-3), В19 (ИД-3УК-3), 318 (ИД-1УК-5), У18 (ИД-2УК-5), В18 (ИД-3УК-5), 319 (ИД-1ПКС-7), У19 (ИД-2ПКС-7), В19 (ИД-3ПКС-7), 321 (ИД-1ПКС-8), У21 (ИД-2ПКС-8), В21 (ИД-3ПКС-8).
2	Средства массовой коммуникации как источник познания другой культуры.	Специфика коммуникаций в странах мира. Кинематограф как канал коммуникации в межкультурном взаимодействии. История становления и развития субкультур и их коммуникации с доминантной культурой. Теоретико-методологические подходы к изучению субкультур	319 (ИД-1УК-3), У19 (ИД-2УК-3), В19 (ИД-3УК-3), 318 (ИД-1УК-5), У18 (ИД-2УК-5), В18 (ИД-3УК-5), 319 (ИД-1ПКС-7), У19 (ИД-2ПКС-7), В19 (ИД-3ПКС-7), 321 (ИД-1ПКС-8), У21 (ИД-2ПКС-8), В21 (ИД-3ПКС-8).

5.2 Наименование тем лекций и их объем в часах с указанием рассматриваемых вопросов и формы обучения

Таблица 5.2.1 – Наименование тем лекций и их объем в часах с указанием рассматриваемых вопросов (очная форма обучения)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тема лекции	Рассматриваемые вопросы	Время, ч.
1	2	3	4	5
1	1	Становление межкультурных коммуникаций как области знаний	1.История становления дисциплины «межкультурные коммуникации». 2.Причины и предмет изучения межкультурных коммуникаций. 3.Междисциплинарные основания межкультурных коммуникаций	2
2	1	Виды и уровни межкультурной коммуникации	1.Понятие межкультурной коммуникации 2.Уровни межкультурной коммуникации 3.Формы межкультурной коммуникации.	2
3	1	Научные парадигмы в исследованиях межкультурных коммуникаций	1. Исследования межкультурных коммуникаций с позиции парадигмы социальных наук, интерпретативной парадигмы и критической парадигмы, cultural studies. 2. Теория четырёх измерений культуры Ховстеде. 3.Теория управления беспокойством и неопределённостью Гудикунста.	4
4	1	Межкультурные коммуникации и аккультурация	1.Кросс-культурная теория адаптации. 2.Культурный шок. 3.У-образная теория. 4.Интегративная модель. 5.Транснационализм 6.Мультикультурная идентичность.	2
5	2	Понятие коммуникации	1.Определение коммуникации 2.Модели коммуникации 3.Проблема эффективности коммуникации 4.Теория коммуникативного приспособления.	2
6	2	Психологические аспекты	1. Личность. Я-концепция. Иден-	2

		коммуникации	тичность 2. Виды идентичностей 3. Социальная роль 4. Теория вежливости	
7	2	Некоторые аспекты лингвистической прагматики	1. Прагматика как раздел семиотики. Лингвопрагматика 2. Принцип кооперации. Максимумы Грайса 3. Теория речевых актов	2
ИТОГО				16

5.3 Наименование тем практических занятий, их объем в часах и содержание

Таблица 5.3.1 – Наименование тем практических занятий, их объем в часах и содержание (очная форма обучения)

№ п/п	№ раздела	Тема семинара	Рассматриваемые вопросы	Время, ч
1	Раздел 1	Вербальный канал коммуникации в межкультурном общении	1. Лингвистический канал коммуникации 2. Межкультурная коммуникация и перевод 3. Паралингвистический канал коммуникации 4. Фатическая коммуникация — особая форма вербальной коммуникации.	2
2		Невербальные каналы коммуникации. Проксемика и такесика	1. Проксемика 2. Такесика	2
3		Невербальная коммуникация. Кинесика	1. Определение кинесики 2. Жесты 3. Поза 4. Мимика 5. Взгляд	2

4		Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации	1. Понятие стереотипа 2. Атрибуция 3. Механизмы формирования стереотипов 4. Этнокультурные стереотипы. Роль стереотипов в межкультурной коммуникации 5. Предрассудки 6. Управление стереотипами	2
5	Раздел 2	Межкультурная коммуникация и межкультурный конфликт	1. Общая теория конфликта 2. Межкультурные конфликты 3. Стратегии разрешения конфликтов 4. Модель стилей межкультурных конфликтов	2
6		Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм	1. Понятия «свой» и «чужой» 2. Природа и сущность понятий «свой» и «чужой». Сущность этноцентризма и его роль в МКК 3. Сущность и формирование культурной идентичности. Понятие «культурная идентичность» Этническая идентичность. Личная идентичность	2
7		Теоретические и методологические основы межкультурной коммуникации	1. Сущность функционализма, его основные положения и значение в МКК 2. Культурный релятивизм как теоретическая и методологическая основа МКК 3. Методы изучения культурных систем и межкультурных ситуаций	2
8		Межкультурная коммуникация	1. Особенности межличностной коммуникации при межкультурном общении. Понятие межкультурной коммуникации 2. Аффективная нагрузка участников МКК и ее зависимость от культурной дистанции. 3. Стресс и неуверенность, обусловленные МКК. Теория редукции неуверенности. Неопределенность ситуации МКК. Основные аспекты неуверенности (неопределенности). Стратегия редукции (сокращения) неуверенности. Теории межкультурной коммуникации. Аксиомы межкультурной коммуникации	2
Итого				16

5.4 Распределение трудоёмкости самостоятельной работы по видам работ (с указанием формы обучения)

Таблица 5.4.1 – Распределение трудоёмкости самостоятельной работы (СР) по видам работ (очная форма обучения)

№	Вид работы	Время, ч	Вид контроля
1	Самостоятельное изучение разделов, переработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям	19	Устный опрос, письменный опрос («пятиминутки» по терминам, персоналиям), тестирование

2	Подготовка к зачёту	20	экзамен
	Итого	39	

Таблица 5.4.2 – Распределение трудоёмкости самостоятельной работы по видам работ (заочная форма обучения)

№	Вид работы	Время, ч	Вид контроля
1	Самостоятельное изучение разделов, переработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям	40	Устный опрос, письменный опрос («пятиминутки» по терминам, персоналиям), тестирование
2	Подготовка к зачёту	25.5	экзамен
	Итого	65.5	

6 ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Таблица 6.1 – Тема, задания, вопросы и перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельного изучения (очная форма обучения)

№ п/п	№ раздела	Тема	Вопросы	Задание	Время, ч	Рекомендуемая литература
1	1	Категоризация культуры по э. холлу: концепция «культурной грамматики»	1. Время. Жизненный ритм культуры 2. Монохронные и полихронные культуры. Контекст. Пространство. Информационные потоки 319 (ИД-1УК-3), У19 (ИД-2УК-3), В19 (ИД-3УК-3), 318 (ИД-1УК-5), У18 (ИД-2УК-5), В18 (ИД-3УК-5), 319 (ИД-1ПКС-7), У19 (ИД-2ПКС-7), В19 (ИД-3ПКС-7), 321 (ИД-1ПКС-8), У21 (ИД-2ПКС-8), В21 (ИД-3ПКС-8).	Подготовка к семинару, реферат и доклад, письменное домашнее задание	5	Основная лит-ра 1-2 Дополнительная лит-ра 1-4

2	1	Категоризация культуры по Г. Хофстеде: концепция «ментальных программ»	<p>1. Дистанция власти. 2. Индивидуализм – коллективизм 3. Маскулинность – феминность 4. Избегание неопределенности</p> <p>319 (ИД-1ук-3), У19 (ИД-2ук-3), В19 (ИД-3ук-3), 318 (ИД-1ук-5), У18 (ИД-2ук-5), В18 (ИД-3ук-5), 319 (ИД-1пкс-7), У19 (ИД-2пкс-7), В19 (ИД-3пкс-7), 321 (ИД-1пкс-8), У21 (ИД-2пкс-8), В21 (ИД-3пкс-8).</p>	Подготовка к семинару, реферат и доклад, письменное домашнее задание	5	Основная лит-ра 1-2 Дополнительная лит-ра 1-4
3	2	Культурный шок в процессе освоения чужой культуры	<p>1. Понятие культурного шока и его симптомы 2. Механизм развития культурного шока 3. Факторы, влияющие на культурный шок.</p> <p>319 (ИД-1ук-3), У19 (ИД-2ук-3), В19 (ИД-3ук-3), 318 (ИД-1ук-5), У18 (ИД-2ук-5), В18 (ИД-3ук-5), 319 (ИД-1пкс-7), У19 (ИД-2пкс-7), В19 (ИД-3пкс-7), 321 (ИД-1пкс-8), У21 (ИД-2пкс-8), В21 (ИД-3пкс-8).</p>	Подготовка к семинару, реферат и доклад, письменное домашнее задание	5	Основная лит-ра 1-2 Дополнительная лит-ра 1-4
4	2	Модель освоения чужой культуры М. Беннета	<p>1.Этноцентристские этапы. 2.Отрицание 3. Защита 4. Умаление 5.Признание 6.Адаптация 7.Интеграция</p> <p>319 (ИД-1ук-3), У19 (ИД-2ук-3), В19 (ИД-3ук-3), 318 (ИД-1ук-5), У18 (ИД-2ук-5), В18 (ИД-3ук-5), 319 (ИД-1пкс-7), У19 (ИД-2пкс-7), В19 (ИД-</p>	Подготовка к семинару, письменное домашнее задание	4	Основная лит-ра 1-2 Дополнительная лит-ра 1-4

		ЗПКС-7), 321 (ИД-1ПКС-8), У21 (ИД-2ПКС-8), В21 (ИД-3ПКС-8).		
5	1-2	Подготовка зачёту 319 (ИД-1УК-3), У19 (ИД-2УК-3), В19 (ИД-3УК-3), 318 (ИД-1УК-5), У18 (ИД-2УК-5), В18 (ИД-3УК-5), 319 (ИД-1ПКС-7), У19 (ИД-2ПКС-7), В19 (ИД-3ПКС-7), 321 (ИД-1ПКС-8), У21 (ИД-2ПКС-8), В21 (ИД-3ПКС-8).	20	Основная лит-ра 1-2 Дополни- тельная лит-ра 1-4
Итого			39	

7 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Таблица 7.1 – Образовательные технологии, обеспечивающие развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (очная форма обучения)

№ раз-дела	Вид занятия (Лек, Пр, Лаб)	Используемые технологии и рассматриваемые вопросы	Время, ч.
1	Лек	Виды и уровни межкультурной коммуникации. <i>Презентация на основе современных мультимедийных средств. Учебные дискуссии. Разбор конкретных ситуаций.</i>	2
2	Лек	Понятие коммуникации. <i>Презентация на основе современных мультимедийных средств. Учебные дискуссии. Разбор конкретных ситуаций.</i>	2
2	Лек	Виды и уровни межкультурной коммуникации. <i>Презентация на основе современных мультимедийных средств. Учебные дискуссии. Разбор конкретных ситуаций.</i>	2
Всего лекций			6
2	Пр	Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. <i>Презентация на основе современных мультимедийных средств. Учебные дискуссии.</i>	2
2	Пр	Межкультурная коммуникация. <i>Презентация на основе современных мультимедийных средств. Учебные дискуссии.</i>	2
Всего практических занятий			4
ИТОГО			10

8 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Полный комплект материалов, входящих в данный раздел представлен в приложении к рабочей программе дисциплины.

9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

9.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» необходимых для освоения дисциплины

9.1.1 Основная литература по дисциплине «Межкультурная коммуникация»

Таблица 9.1.1 – Основная литература по дисциплине «Межкультурная коммуникация»

№ п/п	Наименование	Количество, экз.	
		всего	в расчете на 100 обучающихся
1	Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 253 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01744-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/489797	-	-
2	Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01861-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/490592	-	-

9.1.2 Дополнительная литература по дисциплине «Межкультурная коммуникация»

Таблица 9.1.2 Дополнительная литература по дисциплине «Межкультурная коммуникация»

№ п/п	Наименование	Количество, экз.	
		всего	в расчете на 100 обучающихся
1	Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/494375	-	-
2	Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией	-	-

	Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/489699		
3	Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/493424	-	-
4	Сорокина, Э. А. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие / Э. А. Сорокина. — Москва : РУТ (МИИТ), 2019. — 251 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/175782	-	-

9.2. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Таблица 9.2 – Перечень информационных технологий (перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем), используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Электронная библиотека полнотекстовых документов Пензенского ГАУ (https://lib.rucont.ru/collection/72) – собственная генерация	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по коллективному или индивидуальному аутентификатору (логин/пароль), через Личный кабинет; возможность регистрации для удаленной работы по IP
2	Электронный каталог научной библиотеки Пензенского ГАУ в рамках Сводного каталога библиотек АПК (www.cnsb.ru) – собственная генерация	Доступ свободный с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств, имеющих выход в Интернет
3	Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ» (http://e.lanbook.com) – сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств через Личный кабинет по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль); возможность удаленной регистрации и работы
4	Электронно-библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт»» (https://lib.rucont.ru/search) - сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по коллективному или индивидуальному аутентификатору (логин/пароль); возможность регистрации для удаленной работы по IP:
6	Электронно- библиотечная система «Agrilib» (www.ebs.rgazu.ru) - сторонняя	С любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль) Регистрационный код: penzgsha1359 (вводить только один раз).
	Образовательная платформа «Юрайт» Электронно-библиотечная система «Юрайт» (https://urait.ru/)	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль), через Личный кабинет
8	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru) – сторонняя	Доступны поиск, просмотр и загрузка полнотекстовых Лицензионных материалов через Интернет (в том числе по электронной почте) по IP адресам университета без ограничения количества

		пользователей Неограниченный доступ с личных компьютеров для библиографического поиска, просмотра оглавления журналов.
9	Национальная электронная библиотека (https://rusneb.ru) - сторонняя	В электронном читальном зале НБ (ауд. 5202)
10	База данных POLPRED.COM Обзор СМИ (https://polpred.com/news) - сторонняя	С любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль)
11	Университетская информационная система Россия (УИС РОССИЯ) https://www.uirussia.msu.ru/ - сторонняя	С любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль)
12	Справочно-правовая система «КОНСУЛЬТАНТ+» (www.consultant.ru/) – сторонняя	В читальных залах университета (ауд. 1237, 5202) без пароля
13	Научная электронная библиотека «КИ-БЕРЛЕНИНКА» (https://cyberleninka.ru/) - сторонняя	Доступ свободный
14	Российское образование. Федеральный портал. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (http://window.edu.ru/) - сторонняя	Доступ свободный
15	Ресурсы Федерального центра информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru/ - сторонняя	Доступ свободный
16	Электронные ресурсы Пензенской областной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова (http://liblermont.ru/) - сторонняя	Доступ свободный
17	Сводный каталог библиотек России (http://skbr21.ru/#/)- сторонняя	Доступ свободный
	Законодательство России. Официальный интернет-портал правовой информации (http://pravo.gov.ru/ips)	Доступ свободный
	Электронные каталоги и Электронная библиотека Российской национальной библиотеки (http://nlr.ru/nlr_visit/RA1812/elektronnyie-katalogi-rnb)	Доступ свободный

Таблица 9.2 – Перечень информационных технологий (перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем), используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (редакция от 28.08.2023).

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1.	Электронная библиотека полнотекстовых документов Пензенского ГАУ (https://pgau.ru/strukturnyepodrazdeleniya/nauchnaya-biblioteka/elektronnayabiblioteka-pgau) - собственная генерация	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по коллективному или индивидуальному аутентификатору (логин/пароль), через Личный кабинет; возможность регистрации для удаленной работы по IP.
2.	Электронный каталог научной библиотеки Пензенского ГАУ (https://ebs.pgau.ru/Web/Search/Simple) – собственная генерация	Доступ свободный с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств через Личный кабинет; возможность регистрации для удаленной работы по IP
3.	Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ» (https://e.lanbook.com/) – сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств через Личный кабинет по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль); возможность удаленной регистрации и работы
4.	Электронно-библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт» (https://lib.rucont.ru/search) – сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по коллективному или индивидуальному аутентификатору (логин/пароль); возможность регистрации для удаленной работы по IP:
5.	Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM (http://znanium.com/) – сторонняя	С любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальным ключам доступа
6.	Образовательная платформа Юрайт. Для вузов и ссузов. (https://urait.ru/) – сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль), через Личный кабинет
7.	Электронно-библиотечная система "AgriLib" Научная и учебно-методическая литература для аграрного образования (http://ebs.rgazu.ru/) - сторонняя	С любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль) Регистрацион-

		ный код: penzgsha1359 (вводить только один раз).
8.	Электронная библиотека Издательского центра «Академия» (https://academia-moscow.ru/elibrary/)-сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль)
9.	Электронные ресурсы Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека» (ФГБНУ ЦНСХБ) http://www.cnsnb.ru/ - сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета; с личных ПК, мобильных устройств, имеющих выход в Интернет Доступ к лицензионным ресурсам через терминал удаленного доступа Пензенского ГАУ согласно ежегодно заключаемому договору Заказ документов через службу ЭДД (электронной доставки документов) согласно договору
10.	eLIBRARY.RU - НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (https://www.elibrary.ru/defaultx.asp) – сторонняя	Доступны поиск, просмотр и загрузка полнотекстовых Лицензионных материалов через Интернет (в том числе по электронной почте) по IP адресам университета без ограничения количества пользователей Неограниченный доступ с личных компьютеров для библиографического поиска, просмотра оглавления журналов.
11.	Справочно-правовая система «КОНСУЛЬТАНТ+» (www.consultant.ru/) – сторонняя	В залах университета (ауд. 1237, 5202) без пароля
12.	Центр цифровой трансформации в сфере АПК (https://cctmcx.ru/)- сторонняя	Доступ свободный
13.	Технологический портал Минсельхоза России (http://usmt.mcx.ru/opendata) - сторонняя	Доступ свободный
14.	Федеральная служба государственной статистики (https://rosstat.gov.ru/) – сторонняя	Доступ свободный
15.	Библиотека им. М.Ю. Лермонтова (https://www.liblermont.ru/) - сторонняя	Доступ свободный
16.	Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Пензенской области (https://58.rosstat.gov.ru/) - сторонняя	Доступ свободный
17.	Сводный Каталог Библиотек России (https://skbr21.ru/#/)- сторонняя	Доступ свободный
18.	Федеральный портал «Информационно-коммуникативные технологии в образовании» (http://window.edu.ru/resource/832/7832) - сторонняя	Доступ свободный Помещение для самостоятельной работы аудитория № 5202

Таблица 9.2 – Перечень информационных технологий (перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем), используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
(Редакция от 26.08.2024 г.)

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Электронная библиотека полнотекстовых документов Пензенского ГАУ (https://lib.rucont.ru/collection/72) – собственная генерация	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по коллективному или индивидуальному аутентификатору (логин/пароль), через Личный кабинет; возможность регистрации для удаленной работы по IP
2	Электронный каталог научной библиотеки Пензенского ГАУ в рамках Сводного каталога библиотек АПК (www.cnsb.ru) – собственная генерация	Доступ свободный с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств, имеющих выход в Интернет
3	Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ» (http://e.lanbook.com) – сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств через Личный кабинет по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль); возможность удаленной регистрации и работы
4	Электронно-библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Ру-конт»» (https://lib.rucont.ru/search) - сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по коллективному или индивидуальному аутентификатору (логин/пароль); возможность регистрации для удаленной работы по IP:
6	Электронно- библиотечная система «Agrilib» (www.ebs.rgazu.ru) - сторонняя	С любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль) Регистрационный код: penzgsha1359 (вводить только один раз).
	Образовательная платформа «Юрайт» Электронно-библиотечная система «Юрайт» (https://urait.ru/)	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль), через Личный кабинет
8	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (http://elibrary.ru) – сторонняя	Доступны поиск, просмотр и загрузка полнотекстовых Лицензионных материалов через Интернет (в том числе по электронной почте) по IP адресам уни-

		верситета без ограничения количества пользователей Неограниченный доступ с личных компьютеров для библиографического поиска, просмотра оглавления журналов.
9	Национальная электронная библиотека (https://rusneb.ru) - сторонняя	В электронном читальном зале НБ (ауд. 5202)
10	База данных POLPRED.COM Обзор СМИ (https://polpred.com/news) - сторонняя	С любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль)
11	Университетская информационная система Россия (УИС РОССИЯ) https://www.uirussia.msu.ru/ - сторонняя	С любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль)
12	Справочно-правовая система «КОНСУЛЬТАНТ+» (www.consultant.ru/) – сторонняя	В читальных залах университета (ауд. 1237, 5202) без пароля
13	Научная электронная библиотека «КИБЕРЛЕНИНКА» (https://cyberleninka.ru/) - сторонняя	Доступ свободный
14	Российское образование. Федеральный портал. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (http://window.edu.ru/)- сторонняя	Доступ свободный
15	Ресурсы Федерального центра информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru/ - сторонняя	Доступ свободный
16	Электронные ресурсы Пензенской областной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова (http:// liblermont.ru) - сторонняя	Доступ свободный
17	Сводный каталог библиотек России (http://skbr21.ru/#/)- сторонняя	Доступ свободный
18	Законодательство России. Официальный интернет-портал правовой информации (http://pravo.gov.ru/ips)	Доступ свободный
19	Электронные каталоги и Электронная библиотека Российской национальной библиотеки (http://nlr.ru/nlr_visit/RA1812/elektronnyie-katalogi-rnb)	Доступ свободный

Таблица 9.2 – Перечень информационных технологий (перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем), используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
(Редакция 28.08.2025г.)

№п/п	Наименование	Условия доступа
1.	Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ» (https://e.lanbook.com/) – сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств через Личный кабинет по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль); возможность удаленной регистрации и работы
2.	Электронно-библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт» (https://lib.rucont.ru/search) – сторонняя	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по коллективному или индивидуальному аутентификатору (логин/пароль); возможность регистрации для удаленной работы по IP:
3.	Электронно-библиотечная система Znanium (https://znanium.ru/) – сторонняя	С любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальным ключам доступа
4.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПЛАТФОРМА ЮРАЙТ. ДЛЯ ВУЗОВ И ССУЗОВ. (https://urait.ru) – СТОРОННЯЯ	Доступ с любого компьютера локальной сети университета по IP-адресам; с личных ПК, мобильных устройств по индивидуальному аутентификатору (логин/пароль), через Личный кабинет
5.	eLIBRARY.RU - НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (https://elibrary.ru/defaultx.asp?) – сторонняя	Доступны поиск, просмотр и загрузка полнотекстовых Лицензионных материалов через Интернет (в том числе по электронной почте) по IP адресам университета без ограничения количества пользователей Неограниченный доступ с личных компьютеров для библиографического поиска, просмотра оглавления журналов.
6.	НЭБ — Национальная электронная библиотека — скачать и читать онлайн книги, диссертации, учебные пособия (https://rusneb.ru/) – сторонняя	Доступ в зале обеспечения цифровыми ресурсами и сервисами, коворкинга НБ (ауд. 5202)
7.	Справочно-правовая система «КОНСУЛЬТАНТ+» (https://www.consultant.ru) – сторонняя	В залах университета (ауд. 1237, 5202) без пароля
8.	Научная электронная библиотека «КИБЕРЛЕНИНКА» (https://cyberleninka.ru) – сторонняя	Доступ свободный

9.	Законодательство России. Официальный интернет-портал правовой информации (http://pravo.gov.ru/ips/) - сторонняя	Доступ свободный
10.	Библиотека им. М.Ю. Лермонтова (https://www.liblermont.ru/) – сторонняя	Доступ свободный
11.	Российская государственная библиотека (https://www.rsl.ru/) - сторонняя	Доступ свободный
12.	Электронные каталоги Российской национальной библиотеки (https://nlr.ru/nlr_visit/RA1812/elektronnyie-katalogi-rnb) – сторонняя	<i>Доступ свободный</i>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Таблица 10.1 – Материально-техническое обеспечение дисциплины

№ п/п	Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Межкультурная коммуникация	<p>Учебная аудитория для проведения учебных занятий</p> <p><i>Кабинет философии</i></p> <p>440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3237</p>	<p>Специализированная мебель: кафедра, стол преподавательский из 3-х частей, доска из 2-х частей, столы аудиторные 2-х местные, скамьи 2-х местные, столы 3-х местные со скамьей, стул черный, кронштейн, стулья ИЗО.</p> <p>Оборудование и технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения: плакаты</p>	<p>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</p> <ul style="list-style-type: none"> • MS Windows 7 (46298560, 2009); • MS Office 2010 (61403663, 2013). <p>Набор демонстрационного оборудования (стационарный): персональный компьютер, проектор, экран, колонки звуковые.</p>
2		<p>Учебная аудитория для проведения учебных занятий</p> <p>440014 Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3240</p>	<p>Специализированная мебель: доска классная, стол одностумбовый, столы аудиторные со скамейками, трибуна, стол аудиторный, стол одностумбовый, стул черный.</p>	отсутствует
3		<p>Помещение для самостоятельной работы</p> <p>Зал обслуживания научными ресурсами, автоматизации RFID-технологий, коворкинга</p> <p>Отдел учета и хранения фондов</p> <p>Специализированная мебель: столы читатель-</p>	<p>Оборудование и технические средства обучения, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: персональные компьютеры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • MS Windows 7 (46298560, 2009); • MS Office 2010 (61403663, 2013); • Yandex Browser (GNU Lesser General Public License); • СПС «КонсультантПлюс» («Договор об информационной поддержке» от 03

		ские, столы компьютерные, стол одностумбовый, стулья, шкафы-витрины для выставок. 440014 Пензенская область, г. Пенза, Железнодорожный район, ул. Ботаническая, д. 30, главный учебный корпус, лит. А, аудитория 1237 (по техническому паспорту №36)		мая 2018 года (бессрочный)). Доступ в электронную информационно-образовательную среду университета; Выход в Интернет.
--	--	---	--	---

* – лицензионное программное обеспечение отечественного производства;

** – свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства.

Таблица 10.1 – Материально-техническое обеспечение дисциплины (редакция от 28.08.2023)

№ п/п	Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Межкультурная коммуникация	Помещение для самостоятельной работы 440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 1237 <i>Зал обслуживания научными ресурсами, автоматизации RFID-технологий, коворкинга</i> <i>Отдел учета и хранения фондов</i>	Специализированная мебель: столы читательские, столы компьютерные, стол одностумбовый, стулья, шкафы-витрины для выставок. Оборудование и технические средства обучения, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: персональные компьютеры. Доступ в электронную информационно-образовательную среду университета; Выход в интернет.	<ul style="list-style-type: none"> • MS Windows 7 (46298560, 2009); • MS Office 2010 (61403663, 2013); • Yandex Browser (GNU Lesser General Public License); • СПС «КонсультантПлюс» («Договор об информационной поддержке» от 03 мая 2018 года (бессрочный)).
2		Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 440014, Пензенская	Специализированная мебель: доска классная, стол одностумбовый, столы аудиторные со скамейками, трибуна, стол аудиторный, стол одностумбовый, стул черный.	отсутствует

		область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3240		
3		Учебная аудитория для проведения учебных занятий 440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3237 <i>Кабинет философии</i>	Специализированная мебель: кафедра, стол преподавательский из 3-х частей, доска из 2-х частей, столы аудиторные 2-х местные, скамьи 2-х местные, столы 3-х местные со скамьей, стул черный, кронштейн, стулья ИЗО. Оборудование и технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения: плакаты. Набор демонстрационного оборудования (стационарный): персональный компьютер, проектор, экран, колонки звуковые.	<ul style="list-style-type: none"> • MS Windows 7 (46298560, 2009); • MS Office 2010 (61403663, 2013).
4		Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель: парты, столы аудиторные, скамьи, стол преподавательский, кафедра большая, доска классная, стол полум. Оборудование и технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных по-	отсутствует

		<p>440014 Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3381 <i>Кабинет истории</i> *Кабинет истории</p>	<p>собий, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения: комплект демонстрационных таблиц, плакаты. Набор демонстрационного оборудования (мобильный)</p>	
5		<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3385</p>	<p>Специализированная мебель: доска классная новая, стол преподавательский, парты аудиторные двухместные, столы аудиторные двухместные, скамейки, стул ИЗО. Оборудование и технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования (мобильный), комплект плакатов.</p>	отсутствует

Таблица 10.1 – Материально-техническое обеспечение дисциплины
(Редакция от 26.08.2024 г.)

№ п/п	Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Межкультурная коммуникация	Помещение для самостоятельной работы 440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 1237 <i>Зал обслуживания научными ресурсами, автоматизации RFID-технологий, коворкинга</i> <i>Отдел учета и хранения фондов</i>	Специализированная мебель: столы читательские, столы компьютерные, стол одностумбовый, стулья, шкафы-витрины для выставок. Оборудование и технические средства обучения, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: персональные компьютеры. Доступ в электронную информационно-образовательную среду университета; Выход в интернет.	<ul style="list-style-type: none"> • MS Windows 7 (46298560, 2009); • MS Office 2010 (61403663, 2013); • Yandex Browser (GNU Lesser General Public License); • СПС «КонсультантПлюс» («Договор об информационной поддержке» от 03 мая 2018 года (бессрочный)).
2		Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель: доска классная, стол одностумбовый, столы аудиторные со скамейками, трибуна, стол аудиторный, стол одностумбовый, стул черный.	отсутствует

		440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3240		
3		Учебная аудитория для проведения учебных занятий 440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3237 <i>Кабинет философии</i>	Специализированная мебель: кафедра, стол преподавательский из 3-х частей, доска из 2-х частей, столы аудиторные 2-х местные, скамьи 2-х местные, столы 3-х местные со скамьей, стул черный, кронштейн, стулья ИЗО. Оборудование и технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения: плакаты. Набор демонстрационного оборудования (стационарный): персональный компьютер, проектор, экран, колонки звуковые.	<ul style="list-style-type: none"> • MS Windows 7 (46298560, 2009); • MS Office 2010 (61403663, 2013).
4		Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной	Специализированная мебель: парты, столы аудиторные, скамьи, стол преподавательский, кафедра большая, доска классная, стол полум. Оборудование и технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учеб-	отсутствует

		<p>аттестации 440014 Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3381 <i>Кабинет истории</i> *Кабинет истории</p>	<p>но-наглядных пособий, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения: комплект демонстрационных таблиц, плакаты. Набор демонстрационного оборудования (мобильный)</p>	
5		<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3385</p>	<p>Специализированная мебель: доска классная новая, стол преподавательский, парты аудиторные двухместные, столы аудиторные двухместные, скамейки, стул ИЗО. Оборудование и технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования (мобильный), комплект плакатов.</p>	отсутствует

* – лицензионное программное обеспечение отечественного производства;

** – свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства.

Таблица 10.1 – Материально-техническое обеспечение дисциплины
(Редакция от 28.08.2025 г.)

№ п/п	Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Межкультурная коммуникация	Помещение для самостоятельной работы 440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 1237 <i>Зал обслуживания научными ресурсами, автоматизации RFID-технологий, коворкинга</i> <i>Отдел учета и хранения фондов</i>	Специализированная мебель: столы читательские, столы компьютерные, стол одностумбовый, стулья, шкафы-витрины для выставок. Оборудование и технические средства обучения, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: персональные компьютеры. Доступ в электронную информационно-образовательную среду университета; Выход в интернет.	<ul style="list-style-type: none"> • MS Windows 7 (46298560, 2009); • MS Office 2010 (61403663, 2013); • Yandex Browser (GNU Lesser General Public License); • СПС «КонсультантПлюс» («Договор об информационной поддержке» от 03 мая 2018 года (бессрочный)).
2		Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель: доска классная, стол одностумбовый, столы аудиторные со скамейками, трибуна, стол аудиторный, стол одностумбовый, стул черный.	отсутствует

		440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3240		
3		Учебная аудитория для проведения учебных занятий 440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3237 <i>Кабинет философии</i>	Специализированная мебель: кафедра, стол преподавательский из 3-х частей, доска из 2-х частей, столы аудиторные 2-х местные, скамьи 2-х местные, столы 3-х местные со скамьей, стул черный, кронштейн, стулья ИЗО. Оборудование и технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения: плакаты. Набор демонстрационного оборудования (стационарный): персональный компьютер, проектор, экран, колонки звуковые.	<ul style="list-style-type: none"> • MS Windows 7 (46298560, 2009); • MS Office 2010 (61403663, 2013).
4		Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной	Специализированная мебель: парты, столы аудиторные, скамьи, стол преподавательский, кафедра большая, доска классная, стол полум. Оборудование и технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учеб-	отсутствует

		<p>аттестации 440014 Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3381 <i>Кабинет истории</i> *Кабинет истории</p>	<p>но-наглядных пособий, комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения: комплект демонстрационных таблиц, плакаты. Набор демонстрационного оборудования (мобильный)</p>	
5		<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 440014, Пензенская область, г. Пенза, ул. Ботаническая, д. 30; аудитория 3385</p>	<p>Специализированная мебель: доска классная новая, стол преподавательский, парты аудиторные двухместные, столы аудиторные двухместные, скамейки, стул ИЗО. Оборудование и технические средства обучения: набор демонстрационного оборудования (мобильный), комплект плакатов.</p>	отсутствует

* – лицензионное программное обеспечение отечественного производства;

** – свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства.

11 Методические указания для обучающегося по освоению дисциплины

11.1 Методические советы по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины

Необходимо правильно организовывать время. В данном учебно-методическом комплексе представлено количество часов, которое отводится на те или иные виды аудиторной и самостоятельной работы. Это следует принять за ориентир. Нельзя оставлять подготовку к занятиям на последний момент и сводить ее к беглому прочтению материала лекций. Нужно приучать себя работать с учебниками, справочной (словари, энциклопедии) и периодической (журналы, газеты) литературой. Материал Интернета нужно использовать осторожно, поскольку его качество часто оставляет желать лучшего.

Нельзя сводить подготовку только к выполнению творческих заданий, поскольку они составлены таким образом, что продуктивно их можно выполнить, только подготовив и освоив основной материал. И критерием их оценки будет именно знание основного материала.

Для расширения знаний по дисциплине проводить поиск в различных системах, таких как www.rambler.ru, www.yandex.ru, www.google.ru, www.yahoo.ru и использовать материалы сайтов, рекомендованных преподавателем на лекциях и практических занятиях.

11.2 Методические рекомендации по изучению сложных тем курса

Уровень сложности тем часто является субъективным понятием и зависит от степени подготовки студента, его готовности и желания учиться, а также от формы подачи материала. Каждую тему необходимо прорабатывать тщательно, не ограничиваясь только прочтением лекционного материала. Тем более, количество часов, отведенных на лекционный курс, не позволять представить весь материал одинаково широко и глубоко. Общими рекомендациями по изучению сложных тем могут быть следующие:

- прочитать лекционный материал внимательно, обращая внимание на сложные моменты, перечитывая их;
- прочитать материал одного из рекомендованных преподавателем учебников по данной теме;
- выписать незнакомые термины и имена и, обратившись за помощью к справочной литературе, расшифровать их в рабочей тетради;
- подготовить материал в соответствии с планом семинарского занятия;
- еще раз просмотреть конспект лекции;
- если тема кажется сложной, вовсе необязательно «нагружать» себя дополнительным заданием в виде реферата или письменной работы за исключением тех заданий, которые преподаватель определяет как общеобязательные;
- вопросы темы, оставшиеся непонятыми, следует задать преподавателю на консультации.

11.3 Методические рекомендации по использованию материалов рабочей программы

Рабочая программа содержит всю необходимую методическую информацию для студентов, включая тематику лекций и практических занятий, всевозможные формы контроля, а также советы и рекомендации по изучению дисциплины. Студент, готовясь к практическим занятиям контрольной работе и итоговому зачету, может использовать все приведенные здесь варианты заданий, ориентироваться на темы и планы занятий, приведенные в РП. Большинство заданий (темы рефератов, задания для письменных работ) предполагают творческий подход и возможность выбора интересующей темы. Следует внимательно ознакомиться с критериями оценки, видами контроля и методическими советами по подготовке и оформлению тех или иных форм работы.

11.4 Методические советы по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации

Промежуточной формой контроля по каждой теме является ответ на тестовые задания. Итоговой формой контроля является экзамен. Он проводится в устной форме. Студент готовится к ответу на вопросы билета, как правило, письменно (рекомендуется составить план ответа, выделить основные термины, имена). Преподаватель может задать дополнительные вопросы, как по билету, так и по всей программе курса. К экзамену допускается студент, выполнивший все основные виды работ по дисциплине, отработавший пропуски (в том числе, и по уважительной причине). Студент, пропустивший более 50% занятий, к экзамену не допускается.

Для успешной сдачи экзамена необходима систематическая и ответственная работа в течение всего семестра. В вопросах учтены не только базовые темы, но и темы, вынесенные на самостоятельную подготовку. Непосредственно перед экзаменом необходимо проверить наличие всех конспектов лекций. Лучше использовать один-два источника, рекомендованных преподавателем, чтобы внимание не «рассыпалось» от избытка информации. К тому же, в разных учебниках, как правило, предлагается свое, авторское, видение проблемы.

Нужно рационально распределить время, отведенное для подготовки к экзамену, не оставляя все на последний день.

11.5 Методические советы по работе с тестовым материалом дисциплины

Тестовые материалы служат итоговой формой контроля по базовым темам. Поэтому для правильного ответа на вопросы следует предварительно внимательно изучить основные термины, определения, имена, классификации, встречающиеся в данной теме. Студент может начать с ответа на любой из вопросов. Как правило, предполагается один правильный вариант ответа. Желательно проработать тестовый материал по теме дома, чтобы на практическом занятии эффективно использовать время. Правильный ответ на тестовые задания означает лишь элементарные знания

по той или иной теме. Студенты, претендующие на хорошую или отличную оценку на зачете, должны знать все основные термины и материал лекционного курса.

11.6 Методические рекомендации по выполнению индивидуальных домашних заданий

По своему желанию студент может выбрать задание для письменной домашней работы по каждой из основных тем курса. Как правило, задания составлены таким образом, чтобы студент мог поразмышлять самостоятельно над наиболее интересными вопросами, вытекающими из той или иной темы. данных работ является именно самостоятельность и творческий подход. Данные задания выполняются от руки в тетрадях для практических занятий и оцениваются дополнительно, следовательно, их выполнение не освобождает от изучения материала основной темы. Ответ на вопрос (ы) излагается произвольно с планом или без него.

Можно рекомендовать такую форму творческого домашнего задания, как составление кроссворда или сканворда с использованием ключевых терминов по теме.

11.7 Методические указания по подготовке к контрольным работам и выполнению рефератов

Реферат представляет из себя самостоятельно переработанный материал по заданной теме, который должен быть четко структурирован. Для этого студент подбирает литературу по теме. Проконсультироваться по вопросам подбора литературы, степени охвата темы и т.д. можно с преподавателем в дни консультаций или в отведенное для этого время на практических занятиях. После прочтения необходимых источников, включая статьи в периодических изданиях, рекомендуется составить план реферата. Желательно, чтобы он был сложным (т.е. включал пункты и подпункты). Обязательно наличие вводной и заключительной частей. Реферат должен содержать анализ проблемы и выводы, сделанные студентом как по ходу изложения, так и в заключительной части.

Объем реферата составляет 8-10 (не более 15) страниц основного текста. Страницы нумеруются. Оформление внутри реферата должно быть единообразным. Для компьютерного варианта рекомендуется использование следующих параметров: шрифт Times New Roman, размер 14-й, интервал полуторный, выравнивание по ширине, поля (слева 3, справа 1,5, сверху и снизу 2 см), каждый новый раздел начинается с новой страницы, подпункты на новую страницу не переносятся.

Реферат сдается на кафедру философии, истории и иностранных языков в рукописном, напечатанном или электронном (на диске) виде. Требования к оформлению сохраняются для электронного варианта. Преподаватель обязан проверить его в течение недели после сдачи.

Список литературы должен содержать не менее 5 источников (включая интернет-ресурсы, которые обязательно указываются в списке). Оформление списка должно соответствовать ГОСТу. Источники располагаются в алфавитном порядке. Обязательно оформлять ссылки на цитируемые источники в тексте реферата следу-

ющим образом: [1, 65] – первая цифра означает номер источника в списке, вторая – номер цитируемой страницы. Цитаты в тексте заключаются в кавычки.

12 СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Адиафары — необязательные, но желательные к соблюдению обычаи (крепкий алкоголь во время переговоров в россии).

Аккультурация — процесс взаимовлияния культур (обмен культурными особенностями), восприятия одним народом полностью или частично культуры другого народа. при этом оригинальные культурные модели одной или обеих групп могут быть изменены, но и группы по-прежнему различны.

Алиенация, отчуждение («*alienation*») — результат аккультурации, потеря своей культуры и нежелание / невозможность принять чужую.

Ассимиляция — потеря одной частью социума (или целым этносом) своих отличительных черт и их замена на позаимствованные у другой части (другого этноса). в целом, это этнокультурный сдвиг в самосознании определенной социальной группы, ранее представлявшей иную общность в плане языка, религии или культуры.

Гендерная идентичность — идентификация личности с группой, обладающей культурными нормами, соответствующими представлениям о мужественности или женственности.

Гендер — не то же самое, что биологический пол. это следование образцам поведения, соответствующим сложившемуся в обществе представлению о том, что значит быть мужчиной или женщиной, это «социальный пол», который определяет поведение человека в обществе.

ДекOLONиальность, деколониальная опция / поворот (по м. тло-становой и в. миньоло) — направление в философии, предлагающее альтернативный взгляд на знание и общественный порядок, отказ от риторики модерности и логики колониальности, а также реформатирование колониальной матрицы власти. *д. о.* подразумевает борьбу против притеснений и злоупотреблений правительств и корпораций, а также стимулирование дискуссии об отсутствии только одного набора правил игры.

Диалог (по м. м. бахтину) — это «взаимопонимание участвующих в этом процессе, это развитие, взаимодействие». по мнению ученого, великие явления в культуре рождаются только в диалоге различных культур, только в точке их пересечения. «один смысл раскрывает свои глубины, встретившись и соприкоснувшись с другим, чужим смыслом: между ними начинается как бы диалог, который преодолевает замкнутость и односторонность этих смыслов, этих культур. при такой диалогической встрече двух культур они не сливаются и не смешиваются, но они взаимно обогащаются». («*dia*» — два, «*logos*» — «*логос*» — «слово», «мысль», «смысл», «понятие», «число»; «*лид. оуод*» («разговор») — первоначальное значение — разговор, беседа).

Диалог культур — понятие, получившее широкое хождение в философской публицистике и эссеистике хх в. чаще всего оно понимается как взаимодействие, влияние, проникновение или отталкивание разных исторических или современных культур, как формы их конфессионального или политического существования. (философская энциклопедия).

Идентичность (по Э. Эриксону) — ощущение самоидентичности личности. это ощущение тождественности нашего «я» самому себе, несмотря на изменения, которые происходят с нами в течение жизни. однако идентичность может пониматься и как «соотнесение индивида с социальной группой или этносоциальной общностью, с которой он разделяет определенные нормы, ценности, групповые установки, а также то, как воспринимают человека окружающие, с какой из групп его соотносят». каждый человек является членом нескольких социальных групп, и в зависимости от характера той или иной группы, а также природы самой идентичности, выделяют разные ее виды.

Императивы — обычаи, требующие неукоснительного соблюдения. прекрасной иллюстрацией в данном случае является допустимость длительного визуального контакта в разных культурах. в латинской америке длительный контакт взглядов при общении считается обязательным, в японии — недопустимым. также к императивам можно отнести некоторые поведенческие табу (ношение изделий из кожи при контакте с индейцами хинди, запрет на алкоголь в мусульманских странах, критика семьи в мексике, вхождение в офис без стука в германии).

Интеграция — стратегия аккультурации, предполагающая вхождение в новую культуру без утраты первичной культурной идентичности. она возможна только при взаимном стремлении обеих сторон (представителей культуры-донора и культуры-реципиента) к сотрудничеству, при их взаимоуважении и понимании необходимости сохранения уникальных черт каждой из них.

Картина мира — 1) культурная (понятийная, концептуальная) картина мира — это отражение реальной картины через призму понятий, сформированных на основе представлений человека, полученных с помощью органов чувств и прошедших через его сознание, как коллективное, так и индивидуальное; 2) языковая картина мира отражает реальность через культурную картину мира.

Колониализм — подчинение и эксплуатация государством (группой государств) с помощью методов военного, политического и экономического принуждения народов, стран и территорий, как правило, экономически менее развитых и имеющих инациональное население. термин «к.» используется для характеристики системы господства развитых стран европы (с конца xv в.) и сша (с xix в.) над обширными областями азии, африки, латинской америки, австралии и океании до начала 1960-х гг., а также японии (в первой половине xx в.) над рядом районов восточной азии и океании. (большая российская энциклопедия) .

Колониальность (по М. Тлостановой) — культивация и поддержание онтологической, экономической, социальной, расовой, гносеологической зависимости от модерности, которая продолжает определять узаконенную норму для всего человечества и классифицировать всех остальных людей как отклонения от нее, полностью отвергаемые или подлежащие переделкам с целью приближения их к определенному западному идеалу.

Колониальность бытия (по М. Тлостановой) — воздействие колонизации на конкретный живой жизненный опыт индивида и на язык. присвоение недочеловеческого статуса колонизированным народам (классификация людей на не вполне рациональных, неразвитых, незрелых, недостаточно мужественных или отклоняющихся от мифической сексуальной нормы).

Колониальность власти (по М. Тлостановой и В. Миньоло) — модель доминирования и эксплуатации, основанная на насилии, и соединяющая формирование расы (расизма), контроль труда (капиталистическую эксплуатацию), контроль государства, субъектности (в том числе и в гендерной сфере) и контроль над производством знаний (создание западной монополии знаний в современной истории).

Колониальность знания (по Р. Гросфогелю) — позиция, согласно которой универсальный разум и истина присущи только белому европейскому гетеросексуальному мужскому субъекту, базирующийся на принципе эпистемологического расизма западной философии канта, гегеля и декарта. с этой точки зрения трансцендентальный разум не будет характерным для тех, кого не считают людьми. в антропологических работах канта трансцендентальный разум мужской, белый и европейский. африканские, коренные азиатские и южно-европейские (испанские, итальянские и португальские) мужчины и все женщины (включая европейцев) не имеют доступа к «разуму». согласно канту, лишь европейский человек имеет доступ к производству универсального знания (географическая рамка: англ. франция, германия).

Коммуникация — специфический акт обмена информацией, процесс передачи эмоционального и интеллектуального содержания.

Коммуникация кросс-культурная — процесс обмена информацией, при котором участники при коммуникации не прибегают к собственным традициям, обычаям, представлениям и способам поведения, а знакомятся с чужими правилами и нормами повседневного общения.

Коммуникация межкультурная — связь и общение между представителями различных культур (взаимодействие между родной культурой и культурой носителей изучаемого языка).

Корпоративная культура — сложное многоуровневое образование, включающее в себя философские, мировоззренческие установки, цели, миссию, стратегии, модели поведения и т. д. как и любая знаковая система, корпоративная культура состоит из совокупности вербальных и невербальных языков. например, корпоративные «мифы и легенды» — это ярко выраженная невербальная составляющая, а обряды (различного рода «инициирования») — вербальная составляющая, погруженная в реальный контекст.

Кросс-культурная психология («cross-cultural psychology») — область психологии, занимающаяся изучением закономерностей развития и функционирования психики в контексте обусловленности ее формирования социальными, культурными и экологическими факторами (

Кросс-культурная среда — информационное пространство, характеризующееся диффузным сосуществованием разнородных культурных сред.

Культура — 1) коллективная ментальная запрограммированность, часть предопределенности нашего восприятия мира, общая с другими представителями нашей нации, региона или группы и отличающая нас от представителей других наций, регионов и групп (г. хофстеде); 2) научаемое поведение. культура — в той же степени индивидуальный психологический конструкт, как и социальный. культуру формируют главным образом следующие факторы — экология и история. данные факторы влияют на поведение индивидов, принадлежащих к данной культуре, и создают спо-

собы социализации детей (н. м. лебедева); 3) «часть человеческого окружения, созданная самими людьми» [херсковиц]. в этом смысле к культуре принадлежит каждый, даже простейший предмет, созданный человеком, любая мысль, зародившаяся в его сознании. культура — это то, что не есть природа. в социологических определениях культуры часто называют следующий комплекс ее элементов: идеи, передаваемые из поколения в поколение; связанные с ними системы ценностей, которые в свою очередь определяют поведение индивидов и групп, их способы мышления и восприятия.

Культурная диффузия — взаимное проникновение отдельных явлений культуры или целых ее комплексов из одной культуры в другую при их взаимодействии.

Культурное взаимодействие — это культурный контакт, который может пройти бесследно, а может закончиться сильным влиянием взаимодействующих культур друг на друга либо односторонним влиянием. по своей сути диффузия означает «заимствование» каких-либо достижений одной культуры у другой.

Культурный ассимилятор — это обучающий тренажер, с помощью которой членов одной культуры помещают в модели поведения, социальные положения, обычаи, уклад, ценности другой культуры.

Культурный интеллект —

- 1) способность выбора адекватной коммуникативной стратегии в зависимости от культурного контекста коммуникации, а также задач, поставленных индивидуумом;
- 2) способность индивида понимать малознакомые контексты и приспособляться к ним. культурный интеллект состоит из трех компонентов: когнитивный, материально-действенный, эмоциональномотивационный. по сути, развитый культурный интеллект — это та составляющая часть личности, которая позволит ей быстро адаптироваться в условиях поликультурной энтропии социальному определению (earley, mosakowsky). под культурным интеллектом понимается способность личности эффективно взаимодействовать с представителями разных культур, распознавать незнакомые и многозначно трактуемые сигналы, получать необходимые знания о культурных особенностях, предвидеть последствия своих слов и действий в коммуникации с представителями других культур и вести себя в данном контексте конструктивно. культурный интеллект — это, согласно определению исследователей [earley, mosakowsky, 2004], способность понимать малознакомые контексты и приспособляться к ним. на наш взгляд, генезис кросс-культурной компетентности состоит из развитого культурного интеллекта, адекватного самоанализа, социального анализа и управления межличностными отношениями. сюда же может быть добавлена рефлексия актуального опыта и пополнение «банка данных» (обратная связь). по сути, развитый культурный интеллект — это та составляющая часть личности, которая позволит ей быстро адаптироваться в условиях поликультурной энтропии. не стоит упоминать лишний раз, что для тьюторов, работающих в поликультурном пространстве, развитие культурного интеллекта является одной из обязательных составляющих черт профессиональной личности.

Культурный синдром — определенный набор ценностей, установок, верований, норм и моделей поведения, которыми одна группа культур отличается от другой (г. триандис).

Маргинализация — потеря первичной культурной идентичности и отсутствие идентификации с новой культурой. эта ситуация возникает из-за потери контакта со своей (изначальной) культурной группой, невозможности поддерживать собственную идентичность и нежелания влиться в новую культуру. маргинализация часто является следствием дискриминации со стороны принимающей культуры.

Межкультурное взаимодействие — сознательный и динамический процесс взаимопонимания в ходе осуществления участниками межкультурного диалога различных видов деятельности, способствующий их взаимообогащению и развитию. для межкультурного взаимодействия понимание и принятие «другого» человека, уважительное отношение к нему и его культуре, стремление создать нечто общее на основе «своего» и «чужого» являются необходимыми условиями его успешности, так как подход к межкультурной коммуникации как трансакции предполагает, что каждая без исключения культура что-то отдает и что-то получает от контакта с другой культурой и что этот контакт создает возможности для совместного творения смыслов участниками межкультурной коммуникации, (согласно теории утехины). взаимное проникновение сред или их пересечение с последующим процессом изменения, обогащения методами, идеями, способствующими развитию родной среды.

Межкультурное затруднение — это ситуация незнания, непонимания, неприятия в процессе межкультурного взаимодействия, неумение достигать взаимопонимания в ходе межкультурного диалога (утехина).

Межкультурное общение — «функционально обусловленное коммуникативное взаимодействие людей, выступающих носителями разных культурных сообществ в силу осознания ими или другими людьми их принадлежности к разным геополитическим, континентальным, региональным, религиозным, национальным и этническим сообществам, социальным субкультурам» (по сафоновой).

Межкультурные компетенции — способность применять знания, умения, успешно действовать на основе практического опыта при решении задач общего рода в области межкультурных коммуникаций.

Менталитет — устойчивая совокупность психических, интеллектуальных, эмоциональных и культурных особенностей, присущих той или иной этнической группе. также этот термин может быть использован для характеристики мировоззрения, образа мысли конкретного человека

Модель коммуникации Г Лассуэлла — линейная (классическая) модель коммуникации г. лассуэлла включает пять основных элементов коммуникативного процесса: кто? (передает сообщение) — коммуникатор; что? (передается) — сообщение; как? (осуществляется передача) — канал; кому? (направлено сообщение) — аудитории; с каким эффектом? (эффективность сообщения) — результат. «формула» лассуэлла стала как собственно моделью, отражающей структуру коммуникативного процесса, так и моделью исследования этого процесса, его структуры и отдельных элементов. в соответствии с этой структурой лассуэлл выделяет следующие разделы исследования коммуникации, каждый из которых представляет ответ на соответствующий вопрос:

- анализ управления процессами коммуникации: при ответе на вопрос «кто?» рассматриваются факторы, которые открывают и направляют сам акт коммуникации (в первую очередь, это сам коммуникатор);
- анализ содержания передаваемых сообщений, сюда же включается статистический анализ частоты упоминаний тех или иных фактов и событий;
- анализ средств и каналов, с использованием которых передаются сообщения; выявление средств, адекватных характеру передаваемых сообщений и наиболее приемлемых для получателя;
- анализ получателей, являющийся жизненно важным для результативной коммуникации;
- анализ результатов («эффекта») коммуникативного воздействия; в целом результативность коммуникации оценивается на основании возникшего интереса к содержанию сообщения, а не на ответной реакции получателя.

если основные четыре компонента понятны и не вызывают у исследователей никаких разногласий, то последний, пятый компонент, интерпретируется по-разному. вопрос: «с каким эффектом соответствующий компоненту результат имеет основу для ответной реакции субъекта-получателя?» но данная схема не предполагает наличия обратной связи, а только подготавливает ее благодаря определению результативности полученной реципиентом информации. поэтому предпосылки для появления двухсторонней модели возникли еще в связи с начальным этапом развития средств коммуникаций. тем не менее, Г. Лассуэлл оставил модель односторонней (линейной). «формула» лассуэлла отражает характерную особенность ранних моделей коммуникации — она предполагает, что коммуникатор всегда старается повлиять на реципиента, и, следовательно, коммуникация должна трактоваться как процесс убеждения.

Модерность, модерни — совокупное обозначение исторической эпохи нового и новейшего времени с характерными для нее особенностями социального развития, культуры, искусства, философии (главной чертой считается непрерывная модернизация, стремление к новому, к быстрым изменениям — в противовес традиционалистским эпохам с их медленным историческим развитием). характерными чертами модерности являются: модернизация и дифференциация деятельности; разделение труда, функций, социальных ролей; руководство принципом рациональности, а не традиционализма; профессионализация познавательной сферы, дробление областей знания; секуляризация знания, отделение от религии и теологии; культ науки, вера в научно-технический прогресс. в рамках деколониальных теорий модерность понимается как противопоставление европейского человека остальным людям, локализованным географически, по принадлежности к христианской религии, а также по этно-расовому признаку. в результате чего был сформирован дискурс «современных» и «отсталых» обществ. (история философии: запад-россия-восток).

Нативизм («nativism») — результат аккультурации, возврат к родной культуре и всяческое отстаивание прежних устоев. чаще всего приводит стратегия сепарации.

Переориентация («reorientation») — результат аккультурации, переход в новую культуру и принятие ее. я. является очевидным следствием ассимиляции.

Перестраивание («reconstitution») — результат аккультурации, обретение неких новых идеалов и создание некой новой, не существовавшей прежде культуры. связь интеграции и перестраивания существует, однако представляется очевидным, что данная стратегия далеко не всегда приводит к перестраиванию. к тому же возникают трудности с определением того, что можно считать новой культурой, однако именно в результате перестраивания человечество обогащается новыми культурными группами.

Семиотика, или семиология — наука, исследующая свойства знаков и знаковых систем. согласно ю. лотману, под семиотикой понимается наука о коммуникативных системах и знаках, используемых в процессе общения.

Семиосфера — термин в семиотике, введенный ю. м. лотманом; пространство, представляющее собой условие, необходимую предпосылку для осуществления коммуникаций и существования языков и их работы. язык же в этом контексте рассматривается как функция, сгусток семиотического пространства. речь идет о пространстве, в которое изначально погружены все участники коммуникации и которое обеспечивает работу устройства, состоящего из адресата, адресанта и связывающего их канала. только в этом пространстве возможен семи-озис. впервые исчерпывающее определение понятия появляется в статье «о семиосфере», опубликованной в 1984 г. в журнале «труды по знаковым системам», возглавляемом ю. м. лотманом.

Сепарация — отказ от принятия норм иной культуры и сохранение идентификации со своей культурой. в этом случае представители культурного меньшинства стремятся (насколько это возможно) избегать контактов с представителями доминирующей культуры — они селятся отдельно от них, создают общины. эта стратегия характерна для беженцев, которые вынуждены покинуть родину не по своей воле. если на такой изоляции настаивают представители доминирующей культуры, это называется сегрегацией.

Смысловой барьер — возникающее между людьми взаимонепонимание, основанное на том, что одно и то же событие при одинаковом значении имеет для них разный смысл. с. б. часто возникает в тех случаях, когда люди не понимают мотивов поведения друг друга и действуют либо без учета этих мотивов, либо приписывают партнеру по взаимодействию ложные мотивы. для человека, у которого возник с. б., характерна повышенная эффективность. нередко это отношение распространяется на всю ситуацию общения.

Стиль мышления как культурная категория — способность к переработке информации и принятию решений, обусловленная влиянием среды и культуры, в контексте которой находится индивид.

Стиль мышления как профессиональная категория — способность к переработке информации и принятию решений, обусловленная влиянием профессиональной среды и культуры, в контексте которой находится индивид.

Стиль мышления — совокупность конкретных черт мышления личности как индивидуума.

Толерантность (от лат. «tolerantia» — терпение, терпеливость, принятие, добровольное перенесение страданий) — социологический термин, обозначающий терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям, не равносильна безразличию. она не означает также принятия иного мировоз-

зрения или образа жизни, а заключается в предоставлении другим права жить в соответствии с собственным мировоззрением (в. франкл). согласно определению «философского энциклопедического словаря», «толерантность — терпимость к иного рода взглядам, нравам, привычкам. толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий. она является признаком уверенности в себе и сознания надежности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с другими точками зрения и не избегает духовной конкуренции». *т.* означает уважение, принятие и правильное понимание других культур, способов самовыражения и проявления человеческой индивидуальности. под толерантностью не подразумевается уступка, снисхождение или потворство. проявление толерантности также не означает терпимости к социальной несправедливости, отказа от своих убеждений или уступки чужим убеждениям, а также навязывания своих убеждений другим людям^[1].

Эксклюзивы — специфические обычаи, соблюдающиеся только в определенных культурах их представителями. попытка копирования иностранцем данных обычаев может быть воспринята как оскорбление.

Этническая психология, этнопсихология — одна из ветвей психологии, считающая своим предметом особенности психического склада различных рас и народов; самый крупный раздел т. н. социальной психологии.

**Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины
«МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования и индикаторов достижения

Таблица 1.1 – Перечень компетенций с указанием этапов их формирования и индикаторов достижения по дисциплине

№ пп	Код и наименование компетенции	Код Индикатора Достижения компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Код планируемого результата обучения	Планируемые результаты обучения
1	способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)	ИД-1УК-3	Знать: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия членов команды в организации	319 (ИД-1УК-3)	Знать: ключевые принципы межкультурной коммуникации
2		ИД-2УК-3	Уметь: определять стиль управления и эффективность руководства командой; выработать командную стратегию; применять принципы и методы организации командной деятельности; выбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач	У19 (ИД-2УК-3)	Уметь: отличать констатацию фактов от выражения мнений, выявлять приводимые автором аргументы в сфере межкультурной коммуникации
3		ИД-3УК-3	Владеть: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; умением работать в команде	В19 (ИД-3УК-3)	Владеть: приемами отличия констатации фактов от выражения мнений, выявления приводимых автором аргументов
4	способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историче-	ИД-1УК-5	Знать: психологические основы социального взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, националь-	318 (ИД-1УК-5)	Знать: народные традиции населения; основные концепции взаимодействия в организации, особенности межкультурного взаи-

	ском, этическом и философском контекстах (УК-5)		ные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия в организации, особенности дидактического взаимодействия		модействия
5		ИД-2УК-5	Уметь: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей	У18 (ИД-2УК-5)	Уметь: оценивать межкультурное разнообразие общества в его историческом и актуальном выражении
6		ИД-3УК-5	Владеть: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	В18 (ИД-3УК-5)	Владеть: навыками выявления разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
7	способен осуществлять внутренние и внешние профессиональные коммуникации (ПКС-7)	ИД-1ПКС-7	Знать: нормы межличностного и делового общения, межкультурной коммуникации, взаимоотношения с потребителями при осуществлении экскурсионной и туристической деятельности	319 (ИД-1ПКС-7)	Знать: этику межличностного и делового общения <i>Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)» ПС 04.005, трудовые функции D/02.6 «Сопровождение туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии», D/03.6 «Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа» –</i>

					<i>ОТФ D)</i>
8		ИД-2ПКС-7	Уметь: осуществлять внутренние и внешние профессиональные коммуникации и обеспечивать партнерское взаимодействие с потребителями и заинтересованными сторонами с учетом международных стандартов обслуживания, норм межличностного общения	У19 (ИД-2ПКС-7)	Уметь: соблюдать протокол деловых встреч и этикет с учетом национальных и корпоративных особенностей собеседников (<i>Профессиональный стандарт «Руководитель/управляющий гостиничного комплекса/сети гостиниц» ПС 33.007, трудовая функция В/02.6 «Взаимодействие с потребителями и заинтересованными сторонами» – ОТФ В)</i>
9		ИД-3ПКС-7	Владеть: навыками внутренней и внешней профессиональной коммуникации с потребителями, клиентами и заинтересованными сторонами	В19 (ИД-3ПКС-7)	Владеть: навыками информирования туристов (экскурсантов) о посещаемых объектах показа и инфраструктуры, а также о местных культурных и поведенческих особенностях, связанных с национальными и локальными традициями (<i>Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)» ПС 04.005, трудовая функция D/03.6 «Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа» – ОТФ D)</i>
10	способен вести переговоры, встречи с партнерами, потребителями,	ИД-1ПКС-8	Знать: методы партнерского взаимодействия с потребителями, партнерами и другими заинтересованными сторонами при туристической деятельности и реали-	321 (ИД-1ПКС-8)	Знать: методы взаимодействия с потребителями, партнерами и другими заинтересованными сторона-

	заинтересованными сторонами по согласованию условий взаимодействия по разработке и реализации туристских продуктов (услуг) (ПКС-8)		зации туристского продукта		ми - представителями разных культур (Профессиональный стандарт «Руководитель/управляющий гостиничного комплекса/сети гостиниц» ПС 33.007, трудовая функция В/02.6 «Взаимодействие с потребителями и заинтересованными сторонами» – ОТФ В)
11		ИД-2ПКС-8	Уметь: вести переговоры, встречи с партнёрами, заинтересованными сторонами по согласованию условий взаимодействия по разработке и реализации туристских продуктов	У21 (ИД-2ПКС-8)	Уметь: соблюдать протокол деловых встреч и этикет с учетом национальных и корпоративных особенностей собеседников (Профессиональный стандарт «Руководитель/управляющий гостиничного комплекса/сети гостиниц» ПС 33.007, трудовая функция В/02.6 «Взаимодействие с потребителями и заинтересованными сторонами» – ОТФ В)
12		ИД-3ПКС-8	Владеть: навыками проведения встреч, переговоров и презентаций туристского продукта потребителям, партнерам и другим заинтересованным сторонам при реализации туристских продуктов и организации туристической деятельности	В21 (ИД-3ПКС-8)	Владеть: навыками осуществления коммуникации с туристами (экскурсантами)

2.2 Оценочные материалы для текущего контроля

Текущий контроль успеваемости является обязательной частью внутренней системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы. Текущий контроль успеваемости проводится в рамках изучения дисциплины в течение семестра. Виды оценочных материалов, формы контроля, темы и график определяется педагогическим работником.

2.3 Типовые вопросы для промежуточной аттестации

Таблица 2.1 - Задания тестового типа

№ п/п	Текст задания	Варианты ответов	Правильный ответ	Код компетенции	Семестр
1. Задание закрытого типа на установление соответствия					
Инструкция (сценарий выполнения):					
1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов.					
2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 — вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 — утверждения, свойства объектов и т.д.					
3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов.					
4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4)					
1.	Установите соответствие между культурными изменениями (по Хофстеде) и их описанием. Понятия: 1. Индивидуализм 2. Коллективизм 3. Высокая дистанция власти 4. Низкая дистанция власти	А. Культура, где члены общества стремятся к более равноправному распределению власти, а неравенство минимизируется. Б. Культура, где члены общества тесно связаны друг с другом, лояльны к своей группе и ставят интересы группы выше личных. В. Культура, где существует большое неравенство в распределении власти, и это считается нормальным. Г. Культура, где члены общества склонны действовать как независимые личности, ценят личную свободу и достижения.	1Г2Б3В4А	УК-3	1
2. Задание закрытого типа на установление последовательности					
Инструкция (сценарий выполнения):					
1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность элементов.					
2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.					
3. Построить верную последовательность из предложенных элементов.					
4. Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности без пробелов и знаков препинания (например, БАА или 135)					
1.	Расположите следующие этапы развития межкультурной компетентности в правильной последовательности.	А. Осознание собственных культурных предубеждений и стереотипов как центральных по отношению к другим. Б. Развитие эмпатии и способности принимать точку зрения других культур. В. Приобретение знаний о ценностях, нормах и коммуникационных стилях другой культуры. Г. Интеграция. На этой стадии личность готова понять и принять множество культурных реальностей и действовать в соответствии с изменяющимися культурными условиями.	АВГБ	УК-5	1

3. Задание открытого типа с развернутым ответом/ задача					
Инструкция (сценарий выполнения):					
1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса.					
2. Продумать логику и полноту ответа.					
3. Записать ответ, используя четкие компактные формулировки.					
4. В случае расчетной задачи записать решение и ответ					
1.	Опишите основные барьеры, которые могут возникнуть в процессе межкультурной коммуникации.		В процессе межкультурной коммуникации могут возникнуть барьеры, связанные с языковыми, невербальными различиями, стереотипами и предрассудками, а также с ценностными различиями.	ПКС-7	1
4. Задания открытого типа с кратким ответом/ вставить термин, словосочетание....., дополнить предложенное					
Инструкция (сценарий выполнения):					
1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса.					
2. Продумать логику и полноту ответа.					
3. Записать ответ в виде термина, словосочетания, дополнить предложенное					
1.	_____ подразумевает, что собственная культура превосходит другие культуры, она расценивается как единственно правильная, другие же недооцениваются.		этноцентризм	ПКС-8	1
5. Задания комбинированного типа с выбором одного/нескольких правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора					
Инструкция (сценарий выполнения):					
1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса.					
2. Продумать логику и полноту ответа.					
3. Записать номер правильного ответа или номера правильных ответов без пробелов и запятых (в зависимости от задания) и дать обоснование, используя четкие компактные формулировки.					
1	Какой тип культуры (по Э. Холлу) характеризуется тем, что большая часть информации передается через невербальные сигналы, контекст ситуации, отношения между собеседниками и общие фоновые знания, а не через прямое и эксплицитное вербальное сообщение?	1. Низкоконтекстная культура 2. Высококонтекстная культура 3. Монохронная культура 4. Полихронная культура	Ответ: 2 Обоснование: Высококонтекстная культура (по Эдварду Холлу) предполагает, что смысл сообщения в значительной степени содержится в контексте, а не только в самих словах.	УК-5	1

2.2 Оценочные материалы для текущего контроля

Текущий контроль успеваемости является обязательной частью внутренней системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы. Текущий контроль успеваемости проводится в рамках изучения дисциплины в течение семестра. Виды оценочных материалов, формы контроля, темы и график определяется педагогическим работником.

2.3 Типовые вопросы для промежуточной аттестации

Коды контролируемых компетенций

319 (ИД-1_{УК-3}), У19 (ИД-2_{УК-3}), В19 (ИД-3_{УК-3}),

318 (ИД-1_{УК-5}), У18 (ИД-2_{УК-5}), В18 (ИД-3_{УК-5}),

1. История возникновения и развития дисциплины межкультурной коммуникации, основные подходы к определению термина «межкультурная коммуникация». Предмет, объект, цели и задачи дисциплины.

2. Основные теории межкультурной коммуникации.

3. Понятие «коммуникация» в теории межкультурной коммуникации. Особенности коммуникативного акта в условиях межкультурной коммуникации.

4. Национально-культурные особенности коммуникативного стиля. Стили коммуникации в межкультурном аспекте. Подходы к определению коммуникативного стиля как явления, детерминированного культурной спецификой. Виды коммуникативных стилей.

5. Понятие и сущность культуры в теории межкультурной коммуникации. Типология и классификация культур.

6. Соотношение понятий «коммуникация» и «культура» в рамках теории межкультурной коммуникации.

7. Формы и способы освоения чужой культуры: социализация, инкультурация, аккультурация.

8. Межкультурная адаптация и понятие культурного шока. Причины и факторы возникновения культурного шока. Фазы его развития. Типы реакции на другую культуру.

9. Понятие национального характера. Факторы, оказавшие влияние на формирование национального характера.

10. Культура и поведение. Культурные нормы и ценности, их роль в межкультурной коммуникации

11. Культура и восприятие. Атрибуция и ее роль в межкультурной коммуникации. Виды атрибуций. Ошибки атрибуции.

Коды контролируемых компетенций

319 (ИД-1_{ПКС-7}), У19 (ИД-2_{ПКС-7}), В19 (ИД-3_{ПКС-7}),

321 (ИД-1_{ПКС-8}), У21 (ИД-2_{ПКС-8}), В21 (ИД-3_{ПКС-8}).

12. Понятие конфликта культур. Межкультурные конфликты, природа и причины их возникновения. Способы преодоления межкультурных конфликтов.

13. Понятие и сущность стереотипа, его функции и значение для межкультурной коммуникации.

14. Предвззудки и механизм их формирования. Типы предвззудков. Коррекция и изменение предвззудков.

15. Картина мира как одно из центральных понятий межкультурной коммуникации. Виды картин мира.

16. Соотношение языка и культуры. Понятие языковой и культурной картин мира, их соотношение.

17. Вербальная коммуникация, ее стили, используемые в процессе межкультурного общения. РПД «Основы теории межкультурной коммуникации»

18. Роль невербального общения в процессе межкультурного общения. Основные формы невербальной коммуникации.

19. Паравербальная коммуникация в межкультурном общении. Ее основные компоненты и особенности.

20. Понятие и структура межкультурной компетентности.

21. Толерантность как результат межкультурной коммуникации.

22. Методы обучения межкультурной коммуникации.