

**Современные виды конного спорта.**

- 1. Конкур**
- 2. Выездка**
- 3. Троеборье**
- 4. Вольтижировка**
- 5. Драйвинг**
- 6. Скачки**
- 7. Бега**
- 8. Конные пробеги**

Конный спорт очень разнообразен, но к классическим видам его относятся только три:

- Конкур
- Выездка
- Троеборье

**1. Конкур**



\*Преодоление препятствий, или, как его часто называют, конкур,— наиболее зрелищный вид конного спорта.

\*Для успешного участия в нем требуется длительная и упорная тренировка спортсмена и лошади.

\*Всадник должен обладать смелостью и решительностью, тонким расчетом, высоким искусством управления лошадью, хорошей общефизической подготовкой.

\*От лошади требуются большая сила отталкивания, высокая координация движений, умение сохранять равновесие при полете над препятствием и при приземлении.

***\*Истории конкура***

Родиной конкура считается Франция. В пятидесятых годах XIX столетия на парижской выставке лошадей впервые были проведены соревнования по прыжкам через разнообразные препятствия, получившие название «конкур-иппик». Конкур-иппик – самый молодой вид соревнований по конному спорту, хотя само по себе понятие «прыгать, сидя верхом на лошади, через препятствия» было хорошо знакомо всаднику в еще очень отдаленные времена. В полевых условиях ему часто приходилось встречать на своем пути различные естественные преграды, преодолеть которые лошадь могла только с

помощью прыжка. Такое преодоление препятствий на протяжении многих веков происходило стихийно, так как теории прыжка, метода напрыгивания и системы подготовки всадника просто не существовало. Для Европы XVIII-XIX веков были характерны увлечение конными охотами и развитием чистокровного коннозаводства. С коннозаводством развивается и конный спорт, где большое место занимают барьерные скачки и стипль-чезы. Эти испытания во многом способствовали появлению новых видов конного спорта, в которых быстро развивались прыжковые соревнования и осваивалась техника подготовки охотничьей прыжковой лошади. В процессе такой подготовки и возникли, как новый вид конного спорта, соревнования по преодолению препятствий.

\*Со второй половины XIX столетия конкур-иппика стали проводиться в Бельгии и Италии, с 1895 года – в России, позднее – в Германии и Америке. Затем конкуры, как их стали сокращенно называть, акклиматизировались и на Британских островах. Актуальность прыжковых соревнований для кавалеристов и возраставший к ним интерес любителей конного спорта быстро привели конкур в лоно международного спорта. Масштабы проведения конкурсов расширились, техника напрыгивания и тактика конкурной езды совершенствовались. Росла популярность этого вида спорта.

\*В результате, в 1900 году прыжковые соревнования были включены в Программу II Олимпийских игр в Париже.

#### О правилах

Конкурное поле — площадка для преодоления препятствий — должно быть огороженным, ровным, с мягким травяным или песчаным покрытием. Его оптимальные размеры 100 на 150 м. Зимой соревнования проводят в закрытых манежах. Препятствия расставляют так, чтобы всадники могли преодолевать их, не замедляя на поворотах темпа полевого галопа. Препятствия имеют вид раскрашенных каменных стенок, сделанных из досок. Старт и финиш обозначают флагами на древках или тумбах, отстоящих на 8 м одна от другой. Препятствия собирают из жердей, досок, навесных заборов, калиток, которые крепят на стойках при помощи специальных гнезд (колобашки). При задевании навесные элементы выбиваются из колобашек и падают. Падающими при задевании должны. При устройстве препятствий используют и невысокие прутьяные заборы — хердели. Препятствия могут быть отвесными (все элементы располагаются вертикально один над другим) и высотно-широтными, имеющими вид параллельных брусьев, пирамид и т. п. На поле устраивают широтные препятствия — канавы. При всей своей массивности и внушительности препятствия не должны иметь необычные, пугающие лошадей формы. На них не должно быть острых концов или краев. Переднюю часть препятствия ограничивают справа красным флажком, слева — белым. С правой стороны прикрепляют порядковый номер препятствия. У канавы с водой флажки ставят и у переднего, и у заднего краев. Ширина препятствий не менее 4 м, калитки — 2—3 м. Часть препятствий расставляют группами (системами) по 2—3 и более, на расстоянии 7—11 м одно за другим. Если какое-либо из

входящих в систему препятствий не преодолено, всадник должен вернуться и начать преодоление системы с первого препятствия.

#### \*Разновидности

Существует много различных видов конкурв. Наиболее распространены соревнования, в ходе которых всадник должен за определенное время преодолеть в установленной последовательности все препятствия, стоящие на конкурном поле. Результаты таких соревнований оценивают по количеству штрафных очков. В случае нарушений (отказ лошади преодолевать препятствие - закидка, обнос, разрушение препятствия и др.) всаднику начисляются штрафные очки - 4 ш.о. за каждое нарушение. За превышение установленного на прохождение маршрута времени всаднику также начисляются штрафные очки - 1 ш.о. - за каждую просроченную секунду. Всадник исключается из соревнований в следующих случаях: если лошадь дважды закинулась, если всадник упал на маршруте с лошадью или без, если он нарушил схему прохождения маршрута и др.

\*По степени трудности соревнования делят на классы: легкий, средний, трудный и высший, которые различаются величиной и числом препятствий. На Олимпийских играх, чемпионатах мира и Европы, крупнейших соревнованиях внутри страны в программы включают соревнования высшего класса. В соревнованиях на Кубок каждый участник преодолевает маршрут высшего класса дважды на одной и той же лошади в первом и втором кругах (гитах). В других видах конкурв участники должны, например, сами выбрать маршрут и преодолеть его в кратчайшее время («охотничий паркур») или, наоборот, в определенное время перепрыгнуть максимальное число установленных на поле препятствий («конкур по выбору»). Проводят соревнования до первой ошибки, на мощность прыжка, на шести постепенно повышаемых препятствиях, с преодолением препятствий по возрастающей трудности, а также эстафеты и одиночные прыжки через отвесные, высотно-широтные или широтные препятствия. Такое многообразие условий делает соревнования доступными для конников разной квалификации и интересными для зрителей.

#### \*2. Выездка



\*Выездка - самый сложный и загадочный вид конного спорта.

\***Выездка**, по международной терминологии — **дрессура** (фр. *dressage*) — высшая школа верховой езды и олимпийский вид спорта.

**\* Выездка (Dressage) – спортивная дисциплина конного спорта, целью которой является гармоничное развитие физических возможностей и способностей лошади.**

Известно, что к 50-м годам нашего столетия выездка, как современный вид конного спорта, только начала развиваться, и что она претерпела значительные изменения по сравнению с той выездкой, которая существовала в начале века, в 19 и даже 18 столетии: исчезли сложные элементы, такие как испанский шаг, школьные прыжки и многие другие, которые теперь можно увидеть лишь в испанской, венской школе или цирке. Такие упражнения, с одной стороны, служили подготовке лошади для военной службы, а с другой, были ориентированы только на определенные породы лошадей. Наконец, ни для кого не секрет, что они были искусственными и достигались, скорее, путем дрессировки, чем выездки. Какая же она - выездка - сегодня? Главное, что выездка стала конкурентной. Сейчас добиться успеха становится все труднее.

Сейчас выездка стала намного динамичнее. Элементы следуют один за другим, без перерывов, расслабиться некогда. Единственное условие лидерства и победы сегодня - огромный соревновательный опыт.

### **3. Троеборье**



**\* Конное троеборье включает в себя соревнования по преодолению препятствий, выездке, и, самое главное - кросс с преодолением неразрушимых барьеров и водных препятствий на пересеченной местности. Конноспортивное троеборье (короткие трехдневные соревнования) - это комплексная проверка лошади и всадника. Форма этих состязаний восходит к военному искусству верховой езды. Кавалеристы требовали от лошадей послушания, спокойствия на парадах, храбрости, умения вести себя на поле битвы. Кроме того, лошадь**



должна быть в состоянии выполнять свои постоянные обязанности и на следующий день. День или даже два из конноспортивного троеборья уходят на соревнования по выездке, следующий день занимает испытание на скорость и гонки на выносливость со стипль-чезом в качестве заключительной части соревнований в этот день. В последний день участники соревнований должны пройти площадку для конкура.

Троеборье является наиболее полным, комбинированным соревнованием по конному спорту. Оно требует от всадников серьёзных навыков во всех классических видах конного спорта и четкого понимания навыков своей лошади, степени её подготовки, полученных разумным и рациональным тренингом.

#### \*Манежная езда

Манежная езда проводится в зависимости от количества участников в один или более дней. Состязания по манежной езде - это непрерывная, безупречно и исключительно четко выполняемая программа, во время которой лошадь движется отточенными, но размашистыми движениями. О выездке легче говорить, чем выполнять, поскольку участвующая в соревнованиях лошадь должна быть в пике своей физической формы и излучать энергию на данном изнурительном этапе соревнований, при этом демонстрируя гибкость и атлетизм, требующиеся для выполнения всех деталей программы по выездке, участие в которой требует абсолютного послушания и подчинения.

#### \*Полевые испытания

Состязания на выносливость и скорость начинаются легкой рысью по трассе, завершающейся быстрым рысистым бегом и легким галопом (этап А). Второй этап (В) - стипль-чез, в котором лошади должны перепрыгнуть несколько препятствий на скорости. На дистанции длиной от 2 до 4 км обычно имеется ряд кустарниковых изгородей. Лошади должны закончить дистанцию за определенное время, стараясь избежать штрафов, но в более высокой скорости нет необходимости, так как за меньшее время очки не присуждаются.

\*После стипль-чеза идет третий участок трассы (этап С), предназначенный для восстановления дыхания лошади после стипль-чеза. Два участка по трассе (первый и третий) вместе составляют от 10 до 20 км. Всадник должен завершить дистанцию в установленное время и на третьем этапе может даже, в случае необходимости, бежать или идти рядом с лошадью, чтобы сберечь ей силы. Досрочное завершение дистанции не дает преимуществ. Первый и третий участки можно разогреть перед стипль-чезом и остыванием после него. По окончании этапа С имеет место обязательный 10-минутный перерыв, во время которого лошадь осматривается ветеринаром. Только прошедшая осмотр лошадь допускается к участию в финальном кроссе по пересеченной местности - этапе D. Участок D в конных состязаниях включает естественные препятствия, например, живые изгороди, канавы, стенки и косогоры. Высота препятствий не должна превышать 1,2 м. Многие из них можно

перепрыгнуть различными способами, причем самый трудный вариант занимает наименьший отрезок времени. Сложность препятствий заключается не в их высоте, а в расположении, последовательности и крутизне спуска на стороне приземления. Длина участка пересеченной местности обычно составляет около 7 км. На кросс по пересеченной местности отводится определенное максимальное время, но досрочное окончание не приносит преимуществ, хотя опоздание наказывается штрафом. На следующий день после кросса по пересеченной местности с преодолением препятствий проводится:

#### Преодоление препятствий (конкур)

Во время конкур лошаадь должна доказать, что на затраченные в предыдущий день усилия, у нее достаточно сил для конкур. Правда, перед этим, утром, в день проведения этапа, ее физическое состояние должен проверить ветеринар.

#### **\*4. Вольтижировка**



\*Вольтижировка (от франц. voltiger — порхать) — вид конного спорта, суть которого заключается в выполнении гимнастических и акробатических упражнений (в одиночку, парой и группой) на лошади, движущейся по кругу шагом или галопом.

Один из самостоятельных видов конного спорта, объединенных под эгидой Международной федерации (FEI). До 1924 года вольтижировка была представлена в программе летних Олимпийских игр.

\*Спортсмен, занимающийся этим видом конного спорта, называется вольтижер. В Советском Союзе в этом виде конного спорта медали разыгрывались в каждом чемпионате.

\*В настоящее время Международная и Европейская федерации конного спорта проводят официальные чемпионаты и первенства по вольтижировке среди спортсменов взрослого (старше 18 лет) и юниорского (до 18 лет) возрастов. Соревнования проводятся среди отдельных спортсменов (отдельно среди мужчин и женщин), дуэтов (па-де-де), команд (группа из 7 человек разного возраста).

В соревнованиях спортсмены демонстрируют две программы: обязательную и произвольную. Обязательную программу строго регламентирует технический комитет по вольтижировке Международной федерации конного спорта, а произвольную составляют сами спортсмены с учетом уровня подготовленности, характера музыкального сопровождения и создаваемого художественного образа. Соревновательный костюм обычно подчеркивает характер представляемой программы.

Специфическая особенность вольтижировки заключается в том, что спортсмен должен владеть одинаково хорошо как навыками верховой езды, так и навыками владения своим телом. Поэтому спортсмены, тренируются в манеже, осваивая мастерство управления лошадью, езду различными аллюрами, выполнение элементов выездки и в спортивном зале, обучаясь акробатическим, гимнастическим элементам и связкам, прыжкам на батуте.

\*Первоначально обучаться технике выполнения вольтижировочных упражнений целесообразно на специальном тренажере, так называемой «стоящей лошади». \*По мере накопления опыта и мастерства спортсмены осваивают вольтижировочные упражнения сначала на простом аллюре (шаг), затем переходят на более сложный (рысь, галоп).

\*Соревнования международного уровня проводятся только на лошади, двигающейся галопом. При выставлении оценки учитывается сложность программ, качество исполнения и артистизм спортсмена, а также качество исполнения аллюра спортивной лошадью и её подчинение лонжеру.

\*Лонжер – человек, управляющий лошадью посредством корды (длинная веревка) и бича. Он является неотъемлемой частью в тренировках и на соревнованиях. Лонжер также обучает лошадь двигаться равномерным аллюром, без сбоев и ускорений, тренирует у неё специальную выносливость, спокойствие и благонравность. Не каждая спортивная лошадь может быть пригодна для вольтижировки.

## **\*5. Драйвинг**



\*Драйвинг или Соревнования конных упряжек (англ. Carriage driving) — \*Одна из дисциплин конного спорта, в которой спортсмены (управляющий лошадью и его помощник грум) участвуют в турнирах или соревнованиях на запряжённых в экипажи лошадях. В зависимости от количества запряжённых в экипаж лошадей упряжки делят на классы. К соревнованиям так же допускается использование пони. В соответствии с правилами Международной Федерации конного спорта по "драйвингу" к официальным турнирам и соревнованиям допускают 4 основных разновидности упряжек как лошадей так и пони. \*К официальным классам упряжек относят:

- Одиночные упряжки — 1 лошадь.
- Парные упряжки — 2 лошади, запряжённые параллельно одна возле другой.
- Тандем — 2 лошади, запряжённые цугом одна за другой.
- Четверик — 4 лошади, запряжённые цугом попарно одна за другой.

Турниром по "драйвингу" называют серию одного или более видов соревнований по драйвингу.

## **6. Скачки**





Скачки — вид испытания лошадей на резвость (скорость), по итогам которых делается вывод о пригодности к дальнейшему разведению (использованию в породе). Важно понимать, что скачки не являются видом конного спорта. Как правило, скачки проводятся на ипподромах, где на их исход посредством тотализатора делаются денежные ставки. Оценивают скаковых лошадей в большинстве стран по сумме выигрыша в призах. Наиболее выдающиеся победители становятся широко востребованными производителями, случка с которыми доходит до десятков и даже сотен тысяч долларов. Скаковой спорт имеет многомиллионные денежные годовые обороты тотализатора (за рубежом), отчисления от которого помогают существовать коннозаводству в этих странах в целом. Уже давно бега и скачки относятся к призовым видам конного спорта. Профессионалы так и говорят - скаковой спорт, беговой спорт.

#### Описание

Скачки проводятся в разных возрастных категориях. Чистокровные верховые лошади начинают скакать в возрасте полутора лет. Самая важная скачка в жизни лошади — Дерби (для жеребцов и кобыл) или Окс (для кобыл) (Derby или Oaks) проходит в возрасте трёх лет на классическую дистанцию в полторы мили (2400 метров) или 10 фурлонгов (2000 метров).

#### **7. Бега**



Бега — испытания лошадей рысистых пород на резвость в бегах рысью. Обычно лошади испытываются, запряжённые в беговую качалку — специальный двухколёсный экипаж, предназначенный для бегах. Реже рысистые бега проходят под седлом. Человек, который управляет рысаком (в качалке или в седле), называется наездник.

### *История*

Первоначально легкоупряжных лошадей на устойчивом рысистом ходу выводили специально для перевозки людей в XVIII—XIX веках. Поскольку резвая рысь считается искусственным аллюром, на который способна далеко не каждая упряжная лошадь, люди старались выявить действительно способных к резвой рыси лошадей путём испытаний, чтобы затем отобранных по результатам этих испытаний животных отправить на племя.

\*Первые бега рысаков прошли в Нидерландах в 1554 году. Затем такие испытания стали проходить в Англии, где испытывали знаменитых и резвых в то время норфолкских рысаков и во Франции, где бежали нормандские лошади. Первоначально лошадей испытывали рысью только под седлом, причём во Франции эта традиция сохранилась до сих пор. Первые бега американских рысаков в США в 1806 году также проводились под седлом.

\*Первые бега рысаков в России и первые бега рысаков в упряжке начались с 1776 года, когда граф А. Г. Орлов-Чесменский начал испытывать своих лошадей, родоначальников орловской рысистый породы. За рубежом первые испытания рысаков в упряжке состоялись в 1829 году. Уже в те времена пере-

ход на галоп был запрещён, лошади должны были бежать только рысью. Первоначально в России, как родоначальнице бегов в упряжке, лошадей испытывали в русской упряжи: зимой в саних с дугой, летом в четырёхколёсных дрожках. Позднее американцы придумали лёгкие двухколёсные «американки» с огромными колёсами, а затем размер колёс уменьшили до обычного и назвали «сулки» (в России этот экипаж называется «качалка»). Менялись также условия бегов. В России, например, первоначально лошади соревновались не одной группой, а по одиночке. Каждый рысак бежал отдельно на время, сопровождаемый скачущей галопом лошадью, так называемой поддужной, которая помогала ему держать темп и ритм бега, а также поддерживала ощущение борьбы. Бежали рысаки не по кругу, как теперь, а по прямой. Добежав до конца прямой, рысак поворачивал, огибал специальный столбик и бежал в обратную сторону, а учитывая, что соревновались в ту пору рысаки исключительно на длинные дистанции, делать такие неудобные развороты лошадям приходилось много раз. Победителем приза признавался тот рысак, который пробежал резвее всех по времени. Этот способ испытаний имел множество недостатков. Позднее американцы изобрели способ бега по кругу ипподрома с нивелированными виражами, что существенно уменьшило потерю времени. Лошадей стали запускать не по отдельности, а целой группой по 5-10 лошадей. Также благодаря влиянию американской системы испытаний рысаков в России появились короткие дистанции — 1067 м (1 верста) и 1600 м.

#### *Правила рысистых бегов*

Сегодня в мире проходят испытания лошадей нескольких рысистых пород. На территории США, Канады и большинства европейских стран испытания проходят американские рысаки. Во Франции большей частью испытываются лошади французской рысистой породы, а также франко-американские помеси. В странах Скандинавии помимо призовых пород рысаков - американских и франко-американских испытания на рыси проходят лошади местных пород. Это так называемые финские, шведские и норвежские холонокровные лошади. Правила проведения рысистых бегов немного отличаются в разных странах, однако большинство из правил одинаковы. Рысаки приходят на ипподром в двухлетнем возрасте, расцвет сил у них наступает в 2-3 года (США, Канада), 4-6 лет (Россия и некоторые другие европейские страны), 6-10 лет (Франция, Швеция). Заканчивает свою беговую карьеру рысак в среднем, в 8-12 лет. На каждом ипподроме свои ограничения по возрасту, так на Венсенском ипподроме рысаки не могут выступать в возрасте старше 10 лет, а на многих ипподромах Швеции рысаки успешно бегают и в 12 и в 14 лет. Соревнование группы рысаков на ипподроме называется «заезд». Лошадь в заезде должна бежать чёткой устойчивой рысью. Переход на галоп называется сбой. В некоторых странах сбой сразу дисквалифицирует лошадь. В России наездник ещё имеет время на то, чтобы исправить ход лошади. В зависимости от возраста, определено количество скачков, после которых лошадь объявляется проскачка, что является для рысака и наездника дисквалификацией. Чем старше лошадь, тем меньше скачков она может сделать во время заезда. Также

лошади может быть объявлен «неправильный ход». Это любой вид аллюра, кроме рыси и галопа — иноходь и виды неправильной рыси, когда ноги лошади так или иначе работают несинхронно. Лошадь, перешедшая на неправильный ход, дисквалифицируется сразу же. Также дисквалифицируют лошадь, которая прошла финишный столб галопом или имела больше двух сбоев на дистанции 1600 м (на более длинных дистанциях допускаются и три сбоя). Существует также стандарт резвости — свой для каждой породы и каждого возраста. Если рысак показал время ниже стандарта, его также дисквалифицируют вне зависимости от занятого места.

#### Автостарт

Приём старта в разных странах, а то и на одном ипподроме происходит по-разному. В США, Канаде и России рысаки в основном принимают старт при помощи автостарта - специальной машины, которая выравнивает за собой участников заезда, распределяет их согласно номерам и разгоняет перед стартом до максимальной скорости. Машину автостарта изобрели в 1930-х годах в США, благодаря такому способу старта практически невозможны фальстарты и потеря времени из-за плохого разгона. В Европе также применяется автостарт, но часто также рысаки стартуют с вольтстарта, то есть стартуют, выбегая из поворота. В этом случае фальстарты встречаются гораздо чаще, ровный старт определяет лазерный луч.

Дистанции, на которых испытывают рысаков, также бывают различными в зависимости от страны, где проходят бега. Так, в США большая часть рысаков испытывается на короткой дистанции в 1 милю (1609 м). В Европе же бегов на такую дистанцию очень мало, там рысаки бегают на средние и длинные дистанции: от 2100 м до 4125 м. В России и на Украине основной дистанцией является 1600 м, также рысаки проходят испытания на дистанции 2400 м и 3200 м. С 2007 года, как возрождение былых традиций, был введён один приз на дистанцию 4800 м для рысаков орловской породы.

#### Рысак в качалке

##### Правила проведения рысистых бегов в России

На ипподромах Российской Федерации испытания проходят три породы рысаков — орловская, русская и американская, выведенная на территории РФ. Стандартной дистанцией является дистанция 1600 м. Свою карьеру рысаки начинают в двухлетнем возрасте (лишь изредка в три года). Двухлетние лошади испытываются только в качалках только на дистанцию 1600 м в один гит. Лошади более старшего возраста в заезд к двухлетним лошадям не допускаются. Трёхлетние лошади также испытываются только со своим возрастом, на дистанцию 1600 м в 1 или 2 гита, а также на дистанции 2100 м (редко) и 2400 м. Четырёхлетние лошади первую половину года (до розыгрыша Дерби) бегают только со своим возрастом, во второй половине года имеют право выступать с более старшими лошадьми. Четырёхлетние лошади испытываются на дистанцию 1600 м в 1, 2 и 3 гита, на дистанцию 2400 м и 3200 м. Вес наездника произвольный. Орловские рысаки испытываются в закрытых для других



пород заездах. Русские и американские рысаки (так называемые «призовые породы» выступают в одних и тех же заездах, которые называются открытыми, куда теоретически допускаются и орловские рысаки. Если орловский рысак в открытом заезде победил или занял любое призовое место, ему полагается 30 % доплаты. Существуют заезды отдельно для жеребцов определённого возраста или только для кобыл. с 2009 года на испытания допускаются и мерины, участвующие в одних заездах с жеребцами и кобылами. Абсолютные рекорды для рысаков, рождённых на территории России на ипподромах России принадлежат рысакам старшего возраста. На дистанцию 1600 м рекорд принадлежит орловскому рысаку Ковбою (Блокпост - Крутизна 1984) 1 мин. 57,2 с. На дистанцию 2400 м рекорд принадлежит американскому рысаку Рангоуту (Галлант Про - Риторика 1995) 3 мин.02,1 с. на дистанцию 3200 м рекорд принадлежит русскому рысаку Пикуру (Рекс Р Лобелл - Прибаутка 1997) и русской рысистой кобыле Роксане (Сентениал Уэй - Реприза 1991) 4 мин.11,4 с. Кроме того, за пределами нашей страны рождённый в СССР американский рысак Сорренто (Реприз - Силь 1985) показал рекорд на 1609 м 1 мин.56,2 с. и на 2300 м 2 мин.52 с.

Бега - это ипподромные испытания лошадей, в которых побеждают лошади, хотя многое зависит и от наездника. Цель бегов - выявить максимальную резвость лошади. Оценивают беговых лошадей в большинстве стран по сумме выигрыша в призах. Наиболее выдающиеся победители становятся широко востребованными производителями, случка с которыми доходит до десятков и даже сотен тысяч долларов. Беговой спорт имеет многомиллионные денежные годовые обороты тотализатора(за рубежом), отчисления от которого помогают существовать коннозаводству в этих странах в целом.

Уже давно бега и скачки относятся к призовым видам конного спорта. Профессионалы так и говорят - скаковой спорт, беговой спорт.

В русском языке принято чёткое разграничение между бегами и скачками.

В бегах участвуют рысаки, специально выведенные породы, способные бежать резвой, то есть, быстрой рысью. Во время испытаний они бегут рысью, ими управляют наездники, которые сидят в качалках(легких двухколесных экипажах). Сказать «этим первоклассным рысаком управлял известный жокей» нельзя. Такое просто невозможно, так как жокей — это вполне определённая профессия; управлять рысаком жокей просто не умеет.

В скачках участвуют верховые лошади, во время испытаний они скачут галопом, ими управляют жокеи, они сидят в сёдлах. Сказать «этот рысак выиграл скачку» нельзя, поскольку рысаки в скачках не участвуют.

#### **\*8. Конные пробеги**



\*Пробеги это преодоление верхом больших расстояний, соревнования на выносливость. В прошлом, когда лошадь была главным транспортным средством, пробеги имели большое прикладное значение, особенно для подготовки кавалерии к дальним походам. В настоящее время пробеги это конно-спортивные соревнования, привлекающие большое количество поклонников. Проводятся на дистанции разной протяженности. Хотя они не входят в программу Олимпийских игр, но проводится много турниров различного уровня, в том числе международного. Для пробегов не подойдет лошадь любой породы. Больших успехов в этом виде добились арабские и ахалтекинские лошади.

Сейчас во всем мире развитие дистанционных конных пробегов набирает силу и этот вид конного спорта обретает все большую популярность. Конные пробеги – это спорт без границ, здесь могут выступать всадники любого возраста на лошадях разных пород. Однако не все знают правила проведения конных пробегов, особенности подготовки лошади и всадника к соревнованиям, особенности подготовки группы поддержки и т.д.

#### *История конных пробегов.*

Считается, что конные пробеги берут начало в Аравии, где кочевники бедуины, обнаружив, что лошади в пустыне могут передвигаться резвее верблюдов, стали испытывать арабских скакунов в кудрах (гонках). В Европе значение дистанционных испытаний лошадей оценили лишь через многие сотни лет — в начале XIX века. Пробеги стали использовать в качестве важного элемента подготовки кавалерии.

Русская конница также совершала тренировочные марш-броски на сотни километров, временами показывая рекордные результаты. Так в 1980 году казачий сотник Д. Пешков на мерине Серко проехал за 193 дня расстояние от Благовещенска до Петербурга, то есть 8862 км. А корнет М. Асеев в 1899 году потряс гостей Всемирной выставки в Париже, добравшись на двух

кобылах (последовательно сменяя их) за 30 дней из Лубен до французской столицы (2633 км). В России пробеги на 100 верст проводились ежегодно вплоть до начала Первой мировой войны и последовавшей за ней революцией.

После революции, начиная с 1922 года конные пробеги были включены в программу воинской подготовки кавалерии Красной Армии, а с 1935 года в них стали принимать участие не только военные, но и спортсмены-любители. Программа таких пробегов была разнообразной. Основным считался пробег на 217 км, проходивший в три дня, проводились также резвостные пробеги на дистанции 100 км и 50 км. Все эти соревнования проводились в условиях строго ветеринарного контроля.

Старшему поколению памятен состоявшийся в 1935 году сенсационный пробег Ашхабад-Москва протяженностью 4300 км, совершенный на лошадях ахалтекинской и иомудской пород за 83 дня.

Одним из замечательных достижений конников Кабардино-Балкарии был беспримерный конный переход вокруг Кавказского хребта на дистанцию 3000 км, совершенный зимой 1935–36 гг. по маршруту: Пятигорск-Сухуми-Кутаиси-Тбилис-Баку-Махачкала-Грозный -Владикавказ -Нальчик-Пятигорск. Этот труднейший переход с преодолением Суламского и Клухорского перевалов в зимнее время на кабардинских лошадях был пройден за 47 маршевых дня. К тому же, участники данного пробега вскоре преодолели скоростным маршем в распутицу 600 км по маршруту Пятигорск-Ростов в течении 5 суток.

Такие рекордные достижения убедительно говорят о большом потенциале отечественных пород лошадей.

Из зарубежных стран дистанционные испытания лошадей особую популярность получили в США и в Англии, где уже в тридцатых годах их проведение было упорядочено и стало проходить под ветеринарным контролем. Конные пробеги организовывались и в ряде других европейских государств, а также в Австралии и Новой Зеландии. Кроме наиболее ответственных и престижных соревнований на 100 миль (160 км), проводились множество пробегов и на более короткие дистанции, в которых принимали участие как опытные всадники, так и любители, что важно для популяризации конного спорта.

Датой рождения пробегов в их современном спортивном виде со строгим ветеринарным контролем можно считать 1955 год, когда в Америке впервые был проведен, ставший впоследствии весьма престижным, турнир «TEVIS Cup». Обязательное наличие строгого и педантичного ветеринарного контроля стало отличительной особенностью проводимых в последствии пробегов. До этого дистанционные пробеги имели репутацию самого жестокого вида конного спорта. Так, один из наиболее трагических эпизодов в истории конных пробегов произошел в 1895 году в Варшавском 100-верстном пробеге, в котором участвовало 44 всадника.

Финишировало лишь 8 лошадей, остальные 36 голов пали в пути. Из дошедших до финиша впоследствии пало еще две лошади. Не менее плачев-

ные результаты имели соревнования прусских и австро-венгерских кавалеристов, проводившиеся в конце XIX века. Пробег был организован между двумя столицами Берлином и Веной, дистанция составила около 400 миль. Через несколько дней лошадь, пришедшая первой, а также еще 25 голов пало. Поэтому, утверждение жестких правил проведения соревнований и введение ветеринарных ограничений было направлено на сохранение здоровья лошадей — участников соревнований.

В последние время во многих странах развитого коневодства дистанционные пробеги стали одним из наиболее массовых видов конного спорта. Так, в Великобритании в течении одного спортивного сезона 1987 года в пробегах на дистанции от 40 до 100 миль принимали участие 350 лошадей, при этом не было учтено количество лошадей, участвовавших в пробегах на более короткие дистанции.

В США число тех, кто сейчас занимается пробегами, перевалило за 5000. Это не замедлило сказаться на результатах в международных соревнованиях: на семи чемпионатах мира американки побеждали шесть раз, причем Бэки Харт на выдающемся арабском стайере Гранд Султане сделала это трижды! В 1996 году 25-летняя Даниэла Канэви обошла свою маму Валери Канэви, чемпионку мира 1994 года. А на последнем седьмом чемпионате мира в Дубае (10 декабря 1998 года) Валери вернула себе чемпионский титул на 15-летнем Хай Уиндз Джеди (High Winds Jedi).